

**الأمير سعود الفيصل ورئيس وزراء**

السودان يطلب وساطة سوفيتية



## لأى مكان

### تكمال الحكمة والقوة

لأننا نذكر معاصر العصر ومتغيراته .. وفي عوالم القوة ومكان الصنف في هيكل موازين القوى الحالية .. فإننا في هذه البلاد نواصل الجهود ونتابع الخطى في دعم البناء الذاتي وتطويره في جميع المجالات التي تؤمن لهذا الكيان جوانبه القوة عسكريا واقتصاديا واجتماعيا وثقافيا وعلميا حتى تكون قوة هذا الوطن متكاملة الوجهة والبنية .

النهضة الشاملة التي نعيشها في هذه البلاد لا ينفرد بها مجال دون آخر أو قطاع دون سواه .. ذلك ان المملكة منذ أسسها المفقور له الملك عبدالعزيز تسهر سياسة حكومية ثابتة تأخذ بالحكمة والقوة معا ، وبأن الحكمة مطلوبة مع القوة وأنه لا قوة بدون حكمة ولا حكمة بدون قوة .

وقد تجسد هذا النهج فيما نعيشه اليوم بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وبمسو في عهد الامين من نهضة شاملة متوازنة الاركان المدنية والعسكرية .. لم تقتصر عمليات البناء على اقامة المصانع والمستشفيات الحديثة والخدمة او على تشييد الجامعات والمعاهد والادرس .. او توفير وشراء الاسلحة المتطورة والتمديدات التكنولوجية المتقدمة ..

وانما واكب ذلك بناء الانسان المواطن وتاهيله على ارقى المستويات ليتولى كل مسئولية في موطنه ، والاستاذ في جامعاته ، والمدرس في مدرسته والمهندس والمصمم والفني في مصنعه ، والطبيب في مستشفاه ليتولى العنصر الوطني الذي اشتهرت به وكفاءة متميزة في استخدام هذا السلاح والتعامل معه باقتان في اطار واجب في الدفاع عن الوطن والمقدرات وهذه النتيجة تؤكدها الصورة التي تم بها تنفيذ ترميم راية التوحيد التي قامت به وحدات افراج القوات المسلحة برعاية سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز واداء الحق والعمل وتشكيل سدا ودرعا للامنية العربية والاسلامية .

ومن هنا نقول بانها قوة تدعم نهج الحكمة والاعتدال ، وحكمة تساند القوة في مسيرة خيرة توفد الى تربية الان والاستقرار واقرار السلام والعمل لخير الياطين العربية والاسلامية والانسانية جمعا .



سمو الامير نايف في استقبال السيد طه رمضان عضو مجلس قيادة الثورة العراقي بالقطار امس .

## اعتداءات صهيونية ضد المواطنين العرب بالضفة

### عنوش ايمونيم تقيم ١٢ مستوطنة جديدة

وكالات الانباء - القدس المحتلة: بدأت عصابة كاخ الصهيونية في تنفيذ تهديداتها بتصعيد افعالها الموجهة ضد المواطنين العرب وقام افرادها بالاعتداء على منازل وسيارات المواطنين العرب في بلدة ححول بالضفة الغربية .

وشارت وكالات الانباء الى ان مجموعات من الصهاينة كانوا في حافلة صهيونية تزور من الحافلة ولحقوا وخربوا عددا من السيارات الواقعة في البلدة وعشمو زجاج المنازل .. وجاءت هذه الاعتداءات بعد ان اصدرت حركة كاخ التي يتزعمها الارباعي الحاخام مائير كاهنا عضو الكنيست الاسرائيلي تهديدات بتقنين العرب دروسا في الشوف وقيام افرادها بتشييد دوريات راقية مسلحة في شوارع الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لارهاب المواطنين العرب .

وعلى صعيد اخر قررت حركة غوش اوميم الاسرائيلية الصهيونية البدء بالاعداد لاقامة اثني عشر مستوطنة صهيونية جديدة في الاراضي المحتلة . كما افادت الانباء ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تقيم في الوقت الحاضر بانتزاع ملكية مساحات من الاراضي العربية في مناطق نابلس وبلدكم وجنين لاقامة هذه المستوطنات في محاولة منها لاقامة حزام امن جديد في مواجهة المدن العربية المكتورة .

من جهة ثانية اصدرت سلطات الحكم العسكري الصهيونية في غزة قرارا بغلاق مدرسة الزهراء الثانوية للبنات منذ حشر ايام .

وبالنسبة الى القرار ضمن مسلسل قرارات الدمار والاقلاق للعديد من المدارس والجامعات العربية لقيام طلائعها بمظاهرات معادية لاجراءات العدو الصهيونية .

وتذكر وكالة تاس الصهيونية الرسمية ان الاتحاد السوفيتي شرع في التامه في سلاح امس بتوقيف موسكو في اجراء تجربة نووية تحت الارض . ويذكر ان الاتحاد السوفيتي قد وافق على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

# تغرات واسعة يتركها تقرير لجنة "تاور"

## انتقادات لاذعة لنشاطات مجلس الأمن القومي

رويت - واشنطن : تسلم الرئيس الامريكى ريجان امس تقرير لجنة التحقيق في فضيحة ارسال اسلحة امريكية لايران وهو التقرير الذي قد يحدد رئاسته لعدة شهور قادمة .

واشار مستشارون بالبيت الابيض الى ان التقرير يتضمن انتقادات لاذعة للعمليات التي قام بها مجلس الأمن القومي للرئيس ريجان بوصفه بأنه "تقرير قاس" و"تقرير مساعو" الرئيس ريجان صدور التقرير واعلان تفاصيله بقلق وانزعاج غير انه من الواضح انهم ياملون ان يساعد الادارة في ان تعلن ان الوقت حان للانتقال الى خطة عمل الحكومة في المستقبل بعد ظهور الحقائق .

ولكن على الرغم من قيام اللجنة باستجواب الرئيس ريجان وفحص مذكراته الخاصة فقد لايت نتائج التقرير في المسألة الرئيسية الخاصة بالموعد الذي صدق فيه الرئيس الامريكى لأول مرة على صفقة الاسلحة لايران .

وقد تستمر مسألة الموعد الذي وافق فيه الرئيس ريجان على الصفقة والتحقيقات الانتخابية بشأن عميل ريجان في واشنطن .

وقد قام بتقديم التقرير الى الرئيس ريجان الاعضاء الثلاثة لجنة التحقيق وهم السناتور جيمس جاكسون ووزير الخارجية الامريكى الاسبق ليموند سكسي والمستشار الاسبق للامن القومي برون سكوتوف .

وكانت هذه اللجنة قد استجوبت الرئيس ريجان مرتين وفي ٢٦ يناير الماضي قبل ان اتفق اساسا مع المستشار السابق للامن القومي دوبرت كاتلينين بان اصدر موافقة المسيرة لشحن اسلحة لايران في طريق اسرائيل في ١١ اغسطس عام ١٩٨٥ .

الا انه قبل ان يوافق على صفقة فبراير الحالي حيث قال انه وافق بعد ان تم تسليم الصفقة وفي رواية تتفق واتك التي سرها كبير موظفيه دونالد ريجان .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

## نتائج انتخابات الجزائر تعلن خلال ساعات

### ١٢ مليون ناخب أدلوا بأصواتهم

محمد شلتا - الجزائر : ادى حوالي ١٢ مليون جزائري باصواتهم امس في الانتخابات البرلمانية التي جرت في كافة اقسام الجزائر لانتخاب ٢٩٥ نائبا .

واعلنت وزارة الداخلية الجزائرية ان النتائج الأولية ستظهر خلال ساعات اليوم بعد فرز الاصوات فور اغلاق صناديق الاقتراع مساء امس . ويذكر ان عدد صناديق منها ٧٧٩ صندوقا تمثلا خاصة بسكان الجنوب الصحراوي والمناطق النائية .. وكانت الانتخابات قد بدأت يوم الاحد الماضي . وكان وزير العدل الجزائري قد اصدر قرارا يتضمن انشاء لجان قضائية انتخابية في كل دائرة حيث تضم كل لجنة قضاة مكلفين بتقديم المحاضر والتلغيات التي تسفر عنها الانتخابات .. كما تشكلت هذه اللجنة الوطنية للشكاوى الخاصة بكل دائرة من ان ترعى اللجنة الدالية المنتقاة في قضاة المجلس الاعلى للقضاء في الجزائر .

## ابواباد : الحوار الفلسطيني في ابريل

ق ن - ابوظبي : اعان السيد صلاح خلف - ابو ابراهيم - عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الفلسطينية ان شهر ابريل المقبل هو شهر الحوار الفلسطيني الشامل وعقد المجلس الوطني الفلسطيني .

وقال ابواباد في تصريح نشر في ابوظبي امس ان الحوار الفلسطيني الشامل سيركز على فكرة تحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية بين جميع الفصائل تمهيدا لعقد المجلس الوطني بحضور الجميع .

وتشددت من دور الولايات المتحدة في منطقة الشرق الاوسط ومن ضرورة تصحيح مجمل المفاهيم لدى المواطن الامريكى عن المواقف العربية التي تصمم من طريق قنوات من اقل تقدير غير محايدة .

وتناول الدكتور الفارسي في مقالته بعض النقاط الخاصة بالعلاقات العربية الامريكية بشكل عام .

اكتوت تسمى حل يحترم تقاليد المسلمين

ق ن - ابوظبي : مقابلا : قالت الرئيسة الفلسطينية كيرنانة اكبر اللجنة تجري مفاوضات سلام مع الثوار المسلمين ان حكومتها ستحرم التقاليد الاسلامية لنسب الفلبنين غير انها اضافت انها لن تسمح بما استه - تقطيع ارسال البلاد .

وقال في حديث للجنة الثانية من التلفزيون الفرنسي ان دخول القوات السورية الى بيروت الغربية يحيى في اطار استمرار وجود القوات السورية في لبنان منذ عام ١٩٧٦ للمساعدة في حد العنف والاحتلال في لبنان .

واضاف وزير خارجية فرنسا ان دخول القوات السورية في بيروت الغربية يأتي بعد تصاعد اعمال العنف في القطاع الغربي من العاصمة اللبنانية الذي أدى الى سقوط اكثر من ٢٠٠ قتيل في بضعة ايام .

واعرب عن امله ان يؤدي الإستمرار الحالي وخفة حد القتال في بيروت الغربية الى ايجاد تسوية سياسية للارزمة اللبنانية تضمن وحدة لبنان وسيادة الوطنية وسلامة اراضيها .

وتذكر الوزير الفرنسي ان استمرار الأزمة اللبنانية يثير كاتفكاس مباحث لبقاء القضية الفلسطينية دون حل سياسي يحقق للفلسطينيين ..

كما ان الاوضاع اللبنانية تتأثر بصورة سلبية باستمرار الحرب العراقية الايرانية مما يجعل من المسألة اللبنانية مكانا لصراعات عسكرية خارجة عن لبنان .

وبدا على سؤال حول ابعاد المفاوضات الجارية حاليا بين وفدين فرنسي ايراني في باريس قال ان هذه المفاوضات تدخل ضمن الاجراءات التي تم اتخاذها حتى الان لتطبيع العلاقات الفرنسية الايرانية .. مشيرا الى ان هذا الامر يسير بشكل جيد .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

# ريون : الأزمة اللبنانية انعكاس

## مباشرا لاستمرار القضية الفلسطينية

ق ن - باريس : اعلن السيد جان بيار ريمون وزير الخارجية الفرنسي ان بلاده تقف دوما الى جانب وحدة لبنان وسيادته الوطنية .. مؤكدا ان فرنسا على استعداد لمواصلة مساعيها من اجل المساعدة في تحقيق وحدة لبنان وسيادته الوطنية .

مؤكدا ان فرنسا على استعداد لمواصلة مساعيها من اجل المساعدة في تحقيق الوحدة الوطنية بين جميع الفلسطينيين .

وقال في حديث للجنة الثانية من التلفزيون الفرنسي ان دخول القوات السورية الى بيروت الغربية يحيى في اطار استمرار وجود القوات السورية في لبنان منذ عام ١٩٧٦ للمساعدة في حد العنف والاحتلال في لبنان .

واضاف وزير خارجية فرنسا ان دخول القوات السورية في بيروت الغربية يأتي بعد تصاعد اعمال العنف في القطاع الغربي من العاصمة اللبنانية الذي أدى الى سقوط اكثر من ٢٠٠ قتيل في بضعة ايام .

واعرب عن امله ان يؤدي الإستمرار الحالي وخفة حد القتال في بيروت الغربية الى ايجاد تسوية سياسية للارزمة اللبنانية تضمن وحدة لبنان وسيادة الوطنية وسلامة اراضيها .

وتذكر الوزير الفرنسي ان استمرار الأزمة اللبنانية يثير كاتفكاس مباحث لبقاء القضية الفلسطينية دون حل سياسي يحقق للفلسطينيين ..

كما ان الاوضاع اللبنانية تتأثر بصورة سلبية باستمرار الحرب العراقية الايرانية مما يجعل من المسألة اللبنانية مكانا لصراعات عسكرية خارجة عن لبنان .

وبدا على سؤال حول ابعاد المفاوضات الجارية حاليا بين وفدين فرنسي ايراني في باريس قال ان هذه المفاوضات تدخل ضمن الاجراءات التي تم اتخاذها حتى الان لتطبيع العلاقات الفرنسية الايرانية .. مشيرا الى ان هذا الامر يسير بشكل جيد .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

## امريكا تحذر باكستان من مواصلة برنامجها النووي

### مواصلة برنامجها النووي

ق ن - واشنطن : حذرت الحكومة الامريكية مجددا باكستان من ان استمرارها في البرنامج النووي قد يؤدي الى قطع المساعدات الامريكية المقفلة لها .

وصرح تشارلز ريمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية قائلا .. ان حكومة اسلام اباد تلم تماما ان تزودها بالامدادات في مجال الامن مرمون باعتبار باكستان في المجال النووي .

وقد تجدد مؤخرا - مخاوف الولايات المتحدة واسيها الكونجرس الامريكى على اثر نشر تقرير عن قدرات باكستان النووية اعده مركز خاص للابحاث في الوقت الذي بدأ فيه الكونجرس النظر في برنامج يقضي بتقديم مساعدات الى باكستان بقدرة اربعة مليارات من الدولارات تقصد على است سنوات .

وجاء في هذا التقرير ان باكستان بلغت العتبة النووية وانها تمتلك بالفعل جميع العناصر صغرى قليلة ذرية . وكان دين ميتون سفير الولايات المتحدة في باكستان .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

وقد وافق الاتحاد السوفيتي على السماح للسوفييت بالقيام بتجربة نووية تحت الارض . وقد اجريت التجربة في ساحة الاطلاق في سيبيريا لايتسك . وكازاخستان . وذكر الوكالة الرسمية السوفيتية ان قوة الشحنة بلغت ٢٠ كيلو طن .

## كراكسي يقترح إنشاء مجموعة دعم لتحسين علاقات دول المتوسط

رويت - روما : بحث وزير الخارجية المغربي عبدالمطيف الفيلال الوضع في الشرق الاوسط مع رئيس الوزراء الايطالي بيتينو كراكسي الذي ابلغه باقتراح انشاء مجموعة من الدول الاوروبية والاربية للمضي الى احلال السلام في المنطقة .

وقال مكتب السيد كراكسي في بيان ان رئيس الوزراء الايطالي ابلغ السيد الفيلال باقتراح انشاء مجموعة دعم من دول البحر المتوسط غير المتورطة في صراعات اقليمية من اجل السعي الى تحسين العلاقات في المنطقة ولم يذكر البيان تفاصيل ذلك الاقتراح .

وقال السيد كراكسي ايضا للسيد الفيلال الذي يقوم حاليا بزيارة

## ملف التعاون

### تعاون في مجال الخبرات الزراعية بين المملكة والمغرب

#### المغاربة : نقلة نوعية حققتها المملكة في التنمية الزراعية

زراعي متخصص للتعاون مع الجهات المختصة في المملكة. سئل في وزارة الفلاحة والاصلاح الزراعي المغربي عن (عكاظ) في الرباط عن تقديمه الكبير للتنمية الزراعية الشاملة التي تشهدها المملكة وقال : ان المغاربة يشعرون بهذه النقلة النوعية التي حققتها المملكة في الميدان الزراعي وتوفر الأمن الغذائي. وأضاف قائلا : ان ملاحظته للمملكة في هذا المجال من التقدم يشكل نموجا للنيل التنمية.

في تطوير مجال التنمية الزراعية والحيوانية بالمملكة. وزارة الفلاحة والاصلاح الزراعي المغربي اعادت برنامجا مكثفا لهذا الوفد قبل مغادرته المغرب ثلثي خلاله سلطات وافية عن الثروة الزراعية في المملكة وطرق التعامل مع البيئة الطبيعية والاجتماعية في تشغيل الحلات الزراعية المغربية الرامية اثناء اقامته في المملكة المغربية السعودية. وتقت وزارة الفلاحة والاصلاح الزراعي عرسا اخر لاعداد فريق عمل

(عكاظ الرباط) : في إطار التعاون القائم بين وزارة الفلاحة والاصلاح الزراعي بالمغرب ووزارة الزراعة والمياه بالمملكة التحق مؤخرا بالرياض وفد من الزراعيين البيرونيين يتكون من ٢٥ خبيرا ينتسبون الى مختلف مدن المغرب وذلك في إطار تعاقد لمدة سنتين. وسيتم توزيع أفراد الوفد عبر المناطق الزراعية في المملكة وكان وفد مسجل لدى فخر بالمملكة مستن حيث ساهم بالخبرة والمعرفة الفنية

وزير التجهيز المغربي لـ «عكاظ» :

## بناء السدود اختيارا استراتيجيا بالمغرب

عكاظ (الرباط) :

### الاساطيل التجارية العربية :

### المملكة تحتل المرتبة الاولى والمغرب المرتبة الثالثة

عكاظ (الرباط) : الثانية اذ تملك ٤-٤ سفينة تجارية ويحتل المغرب المرتبة الثالثة حيث يملك ٢١٢ سفينة ثم لبنان ٢١٧ سفينة والكويت ٢٤٤ سفينة والامارات العربية المتحدة ٢٢٤ سفينة وتونس ١٢ سفينة.

ذكر معهد النقل البحري العربي ان المملكة العربية السعودية تملك اكبر اسطول تجاري عربي بعدد سفن يصل الى ٥١٤ سفينة وتأتي مصر في المرتبة

عكاظ (الرباط) : صرح محمد الفياض وزير التجهيز والتكوين المهني المغربي لـ «عكاظ» بان بناء السدود اختيارا استراتيجيا في السياسة المغربية. وقال ان وزارته تلقت تعليمات مدققة من المعامل المغربي الملك الحسن الثاني للاستمرار في بناء السدود في كل مناطق المملكة المغربية لتوفير الطاقة الكهربائية في القرى والارياف وتنظيم عملية الري على نمط عصري مخطط. واعلن محمد الفياض في تصريحه الخاص لـ «عكاظ» ان بالغرب حاليا حوالي ٥٠ سدا منها سدود كبرى مثل (سد يوسف بن تاشفين) و (سد الحسن الداخل) و (سد وادي المخازن) و (سد محمد الخامس) و (سد عكراش) و (سد الخلفة) وهذه السدود تقع على اهم الاقطار في الشمال والوسط والشرق والجنوب.

وقال وزير التجهيز المهني ان المغرب سيبنى سدودا جديدة بمعدل سد في السنة الى غاية عام ٢٠٠٠ لاستكمال شبكة السدود. وتحدث الوزير المغربي - الذي يرأس الجانب المغربي في اللجنة الاسيائية العربية المشتركة لبناء سد بين الفارين الاوربية والافريقية عبر مختلف جيل طارق عن الخطوات التي تمت لتنفيذ مشروع الربيع القاري بين اسبانيا والمغرب فذكر وجوب رغبة مشتركة بين البلدين لتسريع في تنفيذ المشروع بعد استكمال الدراسات الفنية واقتصادية. وقال بهذا الخصوص ان المشروع لايم فقط المغرب واسبانيا ولكنه يهم العالم كله خاصة اوروبا وافريقيا. وطالب المجتمع الدولي بان يشمل قسما من المشاريع الحضرية لاتمام المشروع لانه سيكون حدثا تاريخيا مبررا. وحول سؤال عما اذا كانت هناك عوامل سياسية تعطل اسبانيا تمنع حتى الان في قطع مرحلة الدراسات الفنية قال الوزير المغربي ان هناك ارادة سياسية مشتركة بين اسبانيا والمغرب لاتخاذ هذا الصرح الحضاري الضخم مشيرا الى ان الرأي العام الاسباني وكذلك الحكومة الاسبانية تتحمس للمشروع اذ لمحة كبيرة.

وتجدر الاشارة الى ان المهندس محمد الفياض دخل الوزارة المغربية عن طريق هذا المشروع القاري فقد اختاره المعامل المغربي في البداية مسترشا في مرحلته الاولى نظرا لثروته الفنية وقامته منها تخصصه الهندسي ولقائه الاسباني والفرنسي مما يرضح للتعامل مع اسبانيا الطرف الثاني



### «الرياض» أكبر مشروع اسكاني بالدار البيضاء

#### المشروع يستوعب ٨٠ ألف نسمة ويوفر ٨٠٠٠ فرصة عمل

عكاظ (الرباط) : «الرياض» ... مشروع سكني ضخم بمدينة الرباط يمتد على مساحة شاسعة تقدر بـ ٦٠٠ هكتار في ضاحية المدينة عند التقاطع الى الدار البيضاء المشروع سيوفر حسب بيانات الشركة المسؤولة عن تهيئته ما يقرب من ٥٠٠٠ سكن فريدي و ٨٠٠٠ شقة للسكن الجماعي بتكاليف مالية تقدر بـ ٤٠٠ مليار سنتيم مغربي. هذا المشروع يزيد عمره عن ١٥ سنة عاش في ظل الوزارة الوصية على قطاع السكن بالمغرب تجربة اربعة وزراء تعاقبوا على وزارة السكن وامام الصعوبات التي اعترضت طرود انجازها وتسويته (المخاضات) تأسست سنة ١٩٨٤ شركة خاصة لانجازها - اطلق عليها اسم شركة تهيئة الرياض ٨٨٨.

عن هذا الانجاز السكني الضخم - اوضح الاستاذ محمد امباركي مدير عام المشروع لـ «عكاظ» بالرباط - ان تهيئة الرياض احدثت استجابة للامدادات التالية :

- تلبية حاجيات سكان المنطقة الجنوبية الشرقية للعاصمة - ويقدر عددهم بـ ٢٢٠ ألف نسمة في افق سنة ٢٠٠٠.
- اعادة التوازن في التركيبة الحضرية للعاصمة لتخفيف عن المركز الحضري التقليدي.
- امتداد المشروع على مساحة شاسعة فوق اراضي (الجيش) الخاصة بوزارة الداخلية.
- الاسهام في التخفيف من أزمة السكن (خاصة السكن الملاك) - حيث منحت تسهيلات للمستثمرين - واغلبهم من صغار الموظفين - والعمال المغاربة بالخارج - اهمها تسديد دفعات ثمن البقعة على فترات متباعدة.

اما بخصوص الجوانب الاجتماعية للمشروع - فذكر الاستاذ امباركي انه من الناحية المكية - سيوفر تدريجيا ما يقرب من ٥٠٠٠ فرصة للسكن الفريدي و ٨٠٠٠ شقة للسكن الجماعي - إضافة لاختلاف المرافق الادارية والثقافية والاجتماعية - ويتوقع ان تسترعب المدينة ما يقارب ٨٠ ألف نسمة.

كما سيوفر اكثر من ٨٠٠٠ فرصة عمل على امتداد داخل البناء - ويصل حجم الاستثمارات فيه ٤٠٠ مليار سنتيم مغربي - كما يعتبر المشروع من اكبر المشاريع العمرانية.

الا ان اهم جوانب المشروع تكمن في كونه يتوفر على رؤية شمولية للتنمية والهندسة الحضرية - حيث يمكن استناره بدون مبالغة نموجا وتجربة فريدة في هذا الميدان لاسيما وانه لايتكبد من تمويل الدولة.



### زيارات مفاجئة للملك الحسن الثاني

### الى الشوارع والاسواق العامة بالمغرب

من عبدالقادر الادريسي (الرباط) : يحرس المعامل المغربي الملك الحسن الثاني على القيام بزيارات مفاجئة للشوارع والاسواق العمومية للاحتفال بالمواعيد المغربية ومساعدة الحياة العامة على الطبيعة.

سكان الرباط والدار البيضاء ومراكش وفاس وابهران شامدا مرارا المعامل المغربي وهو يوجب الشوارع ويحتك بالناس ويقتل على نيش المجتمع.

في الصوتين يرى المعامل المغربي الملك الحسن الثاني وهو في جولة بأحد الاسواق الشعبية ويقتل امام سيدة بائنة الفخز البديهي وترتدي اللباس الوطني لسكان المناطق الجبلية.

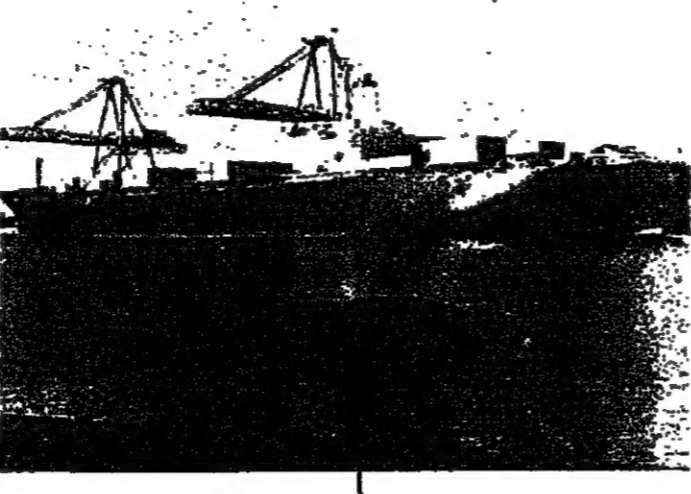
ويشاهد ايضا وهو يفت امام ياتع الماء المتجول والسقاء على مقربة من عربة تحمل البطيخ والبرتقال.

المعامل المغربي يعتبر هذه الجولات من التقاليد المرحية في المغرب.

المعرض الدولي الاول للكتاب بالمغرب في ديسمبر المقبل

عكاظ (الرباط) : اجتمع معالي وزير الشؤون الثقافية المغربي محمد بن عيسى مع الناشرين والكاتبيين المغاربة وناقش معهم الاجراءات الواجب اتخاذها لتنظيم المعرض الدولي الاول للكتاب الذي تقدر ان يقام في شهر ديسمبر بمدينة الدار البيضاء.

وقد اعطى الوزير المغربي تعليماته ليكن هذا المعرض في مستوى النهضة الثقافية والطباعة التي يشهدها المغرب في هذه الفترة.



مهرجان للشعر المغربي في الربيع

عكاظ (الرباط) : تنظم (جمعية اصدقاء الممتد) بمدينة شفشاون في اواخر مارس المقبل مهرجانا للشعر المغربي بحضور نخبة من الشعراء المغاربة من مختلف الاجيال الادبية - وسيشتمل المهرجان على اسيات شعرية وندوات نقدية وعروض عن تطور الشعر المغربي الحديث بقلتها نقاد واساتذة جامعيين من الشعراء الذين سيحضرهم هذا المهرجان اصعد الجيلاني - محمد بنيس - احمد بن ميمون - عبدالربيع الجوهري - عبدالكريم الطبال - مليكة العاصمي - محمد الاشعري - محمد الضمار.

## مركز حكة للتسويق

ابحثوا عن مأكولاتنا الممتازة من ٢٥ فبراير وحتى ٧ مارس ٨٧

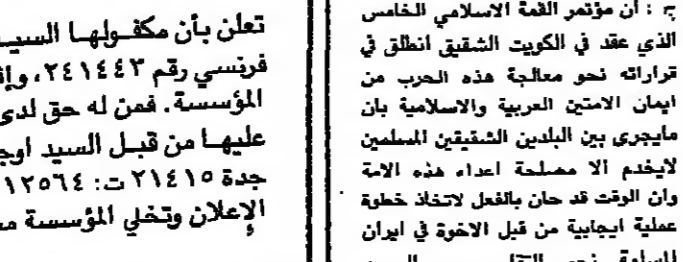
ساعات العرض

اجبان من السوق الأوروبية

- مركز حكة للتسويق غرب، المساعدة، طريق المدينة.
- مركز حكة للتسويق - شرق، مركز العمودي.
- مركز حكة للتسويق - شمال الغاليريا - شارع التحلية



لوني أوجيده حامل جواز سفر  
نظامية رقم ٥/١٨/٧٠٤ قد ترك  
مسة بسبب اتفاقات تم التوقيع  
راجعة الادارة ص:ب ١٨٤٧٣  
لك خلال اسبوع من تاريخ  
تها بعد ذلك عن أي مطالبة:



تسبب حبيزة من السجج والفسور  
والفعالية والتأثير لتواجه مجتمعين كافة  
الامور والقضايا والمشكلات التي

يديه ولا من خلفه ويتسكون بسنة  
رسولهم محمد صلى الله عليه وسلم  
التي لا يزيغ عنها الا خيال  
واساطير قاتلان في التعاون العربي  
والفكر في التعاون العربي

لماذا بصدد المشروع العربي  
الذي انبثق عن المشروع الذي قمصه  
قدم الحرمين الشريفين واقرته قمة  
الثالثة عام ١٩٨٣ م. لماذا لم

[illegible]

بصورة واضحة وملحوظة من النظم .  
 أن ذلك لا يعني بطبيعة الحال عدم  
 اعتبارنا واحدا من أهم العوامل  
 المساعدة وليس كل تلك العوامل  
 فالجميع السعوي بحكم مباشرة  
 الألام ، الجوع ، الأخلاق ، كما



● النصر يملك اقوى خط هجوم ولا يخضع تالقه للمزاج

الخط الساحن

رئاسة الدرس الوطني			
<p>على رأس الدرس الوطني للسلطة العربية من طرفها مباحة مائة للتلاميذ والكليات، بناء على الطوائف المدرس من الفرنسيين من غير هذه المباحة الصادرة لآراء السلطات بوزارة الدرس الوطني للسلطة العربية هذه شخصي منهم صوة من السجل التجاري وشهادة غير من هذا السجل</p>			
اسم المصنف	رقم	عدد الصفحة	أمر بفتح الطائفة الطائفة
1- تأسيس الاتحاد الوطني للمدرس العرب الوطنيين في عام ١٩٤٠ هـ	٨٠٨٠٣/١	٣٠٠٠ مقال	١٤٠٧/٢/٢٩ ١٤٠٧/٢/٢٩
٢- تأسيس الاتحاد العربي للمدرس العرب الوطنيين في سنة الف عام ١٩٤٠ هـ	٨٠٨/١٧٢	٣٠٠٠ مقال	١٤٠٧/٢/٢٩ ١٤٠٧/٢/٢٩



## من الكأس



سؤال غريب يرتسم على شفاهه .. وحواجبه طول الملكة وعرضها .. والكل يختلف انتصاتهم والوانهم يحملون بالون بكاس خاتم الحرمين الشريفين ليكون الشرف لتأديهم بهذا الفوز .. وليكون التعويض المجزي عن فقدان الدوري ودرعه !! ولكن :

بقلم : حاصد عباس

ومايل المطالب بالتمني .. ولكن تأخذ الدنيا غلابا كما قال أمير الشعراء أحمد شوقي .. ١٩ .. فن هو صاحب التصيب الاول في الكأس .. ١٩ .. فن هو صاحب تصيب ستة عشر فريقا .. ايخرج شاذية ويقي شاذية .. ثم يبدأ دور الشاذية .. وهكذا الى ان يقي فريقان يلتقيان في المباراة النهائية .. وعلى كاس خاتم الحرمين الشريفين ١٩ .. من هو صاحب التصيب الاول في الكأس ؟

في البداية نحب ان نذكر ان مباريات الكأس التي يُعقد فيها نظام الفرملة الواحدة ، المعروفة بخرج المطيب .. لا تخضع لمقاييس المستوى الفني ، ومستوى المهارات الفردية ، والتشكيل والتكتيك الجماعي لكل فريق ، لان مباريات الكأس تنقسم بظهور والده المعصية لانه مباراة الفرصة الواحدة ، وهذا جعل الكثير من الفرق الصغيرة او ذات المستويات المتدنية تستند امام الفرق الكبيرة ، وتتخذ فرصة هدف لتكتل بعدما امام مرماها لتدافع عنه ، اما لتخرج فلة او لتخرج فلامر سياتر ، لكن كثيرا ما تحدث المفاجأة وتخرج الفرق الكبيرة من السلسلة تخرج اذيل الفية ، ويحدث المفاجأة المفاجئة خلف كل جامعي حصة واستقرارا ١٩ ..

ولهذا من الصعب استنتاج الفرق الفائز حتى وان اخضع هذا الاستنتاج او الاستقراء لكل مقاييس التحليل المنطقية ، وعوامل القوة والضعف في الفرق المشاركة ، ويجمع ويخرج باسم ..

فان من الممكن ان تحدث مفاجأة واحدة تخرج كل ما تقدم ، وتحيل كل الجهد الذي سبيل في هذه الدراسة الى مجهود شائع ميد في الهواء .. ١٩ .. وهذا ما دفعني الى الاعتقاد من اية دراسة تتعرض لاستنتاج الفرق التي وصلت الى دور الستة عشر لان ذلك غير مجد للاسباب التي تقدمت ، واكتفي بالتوقع واسمي التوقع للفوز بالكأس بمقاييس هذا التوقع وواقعه ١٩ ..

سؤال حائر سائل اجابته سيجعل الى اخر مباريات الكأس ، او المباراة النهائية التي ستخضع لتحياتها ككل المباريات النهائية الى الشد والتوتر ، والقلق ، او ستخضع لمقاييس المستوى والمنهجية كالمباراة تضاعف الى قاعدة الشواهد .. ١٩ ..

من المنطقي ان تتوقع طر في المباراة النهائية اول تحكم ثانيا على تحياتها ، ومنه خضوع هذه النتيجة لاحد التوقعين اللذين ابداهما فيما سبق .. ١٩ .. فمن هنا ..

الاهل - النصر - الشباب - الوحدة - الاهل - الاتحاد - الراء - الخ .. ١٩ .. اعترف بانني لا استطيع التوقع ولا التعميم ، ولكنني استطيع ان احدث طر في المباراة النهائية فيما لو سارت النتائج في الايام المتتالية خاضعة للمنطق والتحليل اللينقي المبني على دراسة المستويات التي ظهرت في الدوري العام بغض النظر عن النتائج والتعريب العام .. ١٩ ..

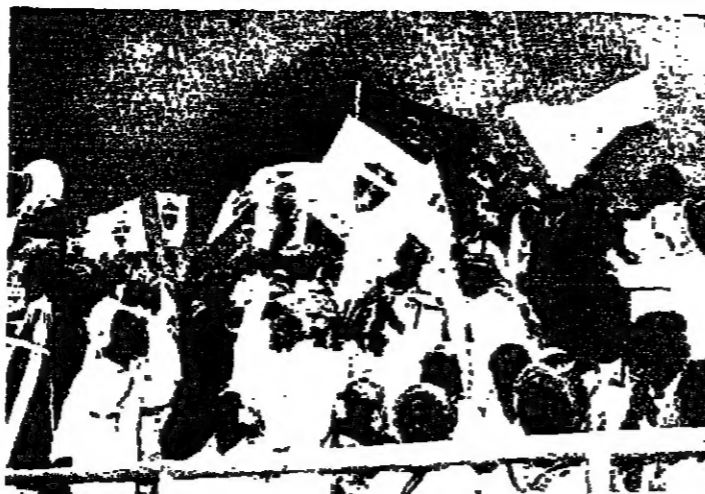
من خلال وجهة نظر محايدة مبني على دراسة تحليلية فان الاتحاد هو الفريق الاكبر والامل مستحق للوصول الى نهائي الكأس ، واحتمالات فوزه به كبيرة .. ١٩ ..

الفريق الثاني من وجهة نظري ، هو فريق النصر .. لانه يملك جمعا ضاربا يستطيع ان يعمل النتائج لصالحه فيما لو ادى مبارياته بالمستوى المعروف عن هذه النجوم .. ١٩ ..

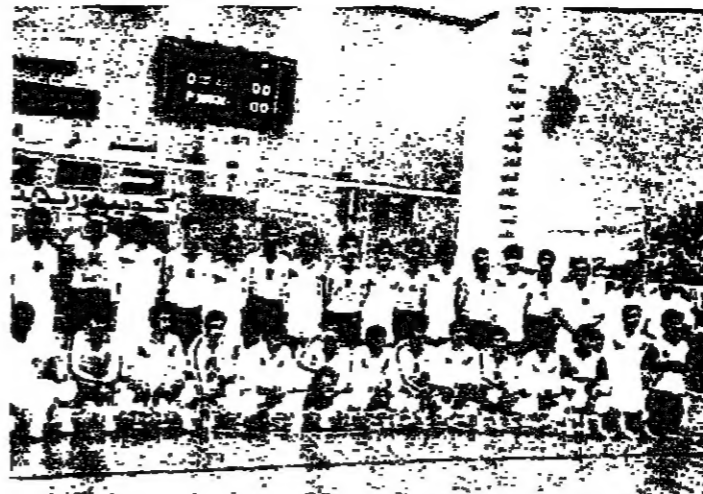
وان كان هذا لا يمنع ان يكون الاهل او الاتحاد ، او الوحدة ، طر في المباراة النهائية ، ولكن بالنسبة لثلاثي فائتي اش في وصوله فيما لو استمر على مستواه الذي ظهر به في الدوري العام .. وسامحونا ١٩ ..



فريق الاتفاق - قدم



الجمهور السعودية تستحق كاس البطولة



الاهل والقادسية قبل اللقاء



الشيخ احمد الحمود الصباح مع القادسية

## الاهل .. افضل الفرق فنيا .. والقادسية يمتلك الكأس

## زيادة عدد الفرق الى ١٢ .. والوحدة نجم الدورة

## رئيس اللجنة الفنية يشيد بمستوى البطولة ونجاح التحكيم

## المنتخب المصري والقرار

طلب نادي القادسية من المنتخب المصري الحضور الى الكويت للعب مباراة واحدة مع منتخب دول مجلس وملك في اعتزال نجم المنتخب الكويتي فيصل الجزار وتلبية هذه الدعوة ليل على التعاون بين المنتخب المصري وجميع فرق دول المجلس ..

## المشاركة في التكرير

الاتحاد السعودي للناشر شارك في اعتزال هذا التيم وقدم له الدروع والهدايا التذكارية بمناسبة اعتزاله كما قدم له درعا باسم حكام الملكة ..

## الجمهور الخفية

اشاد الجميع بالجمهور الاعلامي والناشري التي شجعت الفريقين بكل مثالية وكان الجمهور السعودي الذي حضر هذا اللقاء فني في التشجيع والمثالية وتحت من الصحافة الكويتية الكثير وقد استحقوا كاس البطولة السادسة ..

## لعداء : صافي محفوظ الفلمني

الجمعية الفنية للبطولة والتي كان له دور كبير في نجاحها حيث قال في الحقيقة المستوى الفني للبطولة كان مرتفعا واذا كان هناك من تيم في هذه البطولة فهو فريق نادي الوحدة البحريني الذي يشارك لأول مرة في البطولات الخليجية ومستواه الفني كان رائعا وقد اخرج الفريق القادسي وكان ان يكسب هذا اللقاء وايضا كان ندا جيدا في مباريات امام الاهل السعودي ..

## الوحدة البحريني

لاول مرة يشارك في هذه البطولة الا انه قدم مستوى كبيرا واجبر القادسية والاهل وفقر على الفريق الجماعي الجيدة والانضمام وكان من افضل الفرق دفاعا ..

## اهل دبي

قدم مالدبي .. ومستواه الفني متطور ظهر بمستوى جيد في مباراة الانتاج واستطاع ان يكسب شوطا من القادسية الا انه لم يستمر في مساهمة في المباريات التي لعبها امام الاهل والوحدة .. تحدث عن البطولة السادسة ابطال الدوري لكرة الطائرة الاستاذ فهد سعد

يرجع في اللقاء الاخر من كل بطولة .. الجميع رشحه لكسب هذا اللقاء وكأس البطولة .. حتى ان رئيس الاتحاد المصري الدكتور حسن حمدي بعد ان كسب الاهل الشوط الثالث قال من الشوط الرابع والبطولة الا ان الحرب واللاعبين خيوا فله وخسرو الشوط الرابع والخامس ..

## الوحدة البحريني

لاول مرة يشارك في هذه البطولة الا انه قدم مستوى كبيرا واجبر القادسية والاهل وفقر على الفريق الجماعي الجيدة والانضمام وكان من افضل الفرق دفاعا ..

## اهل دبي

قدم مالدبي .. ومستواه الفني متطور ظهر بمستوى جيد في مباراة الانتاج واستطاع ان يكسب شوطا من القادسية الا انه لم يستمر في مساهمة في المباريات التي لعبها امام الاهل والوحدة .. تحدث عن البطولة السادسة ابطال الدوري لكرة الطائرة الاستاذ فهد سعد

انتهت فعاليات البطولة السادسة للنادية ابطال الدوري العام بدول مجلس التعاون الخليجي للكرة الطائرة ، وفي هذه الاسطر القليلة نقدم لك عزيزي القاري نبذة سريعة عن المستوى الفني للفرق المشاركة في هذه البطولة واهم احداث البطولة وتتوالى هنا مستويات الفرق المشاركة وابرز احداث هذه المسابقة ..

## القادسية الكويتي

يعتبر من الفرق الجيدة لاعبيه طوال لقطة ومستواه الفني جيد .. كسبوا لبطولة السادسة وامتلكوا الكأس بحرازم اربعة مرات متتالية ، اباد لصانع الفضل الاخيرين وفيلس لجزار صاحب الخبرة استطاعوا ان

يقدموا مباراة كبيرة امام الاهل اكثر من ثلاث ساعات .. الاحتياطي ليس في مستوى الاساسيين ، يمتاز الفريق بالروح العالية والتضحية على الكسب ..

## الاهل السعودي

يعتبر من افضل الفرق المشاركة فنيا يمتاز لاعبيه باللبس السريع والمتنوع كان مرشحا قويا ومؤهلا لكسب اللقاء الاخير امام القادسية الا ان هناك بعض النقاط الهامة التي يجب على مدربي الفريق للاعبين تقديريها في المستقبل ومعه النقاط تكرر سنويا ويجب معالجة نقاطهم للافضل وكان في امكانهم احراز كاس البطولة بعد ان اجتازوا اهل دبي بكل سهولة ولعبوا مباراة جيدة امام الوحدة البحريني واضاعوا لقاء القادسية .. الا انهم افضل الفرق في المملكة من الناحية الفنية وكان امنا ان يتوجوا هذا المستوى الفني باجرامهم لكسب الكأس الذي كان بينهم وبينه شوط واحد فقط .. تمني ان يشاهد الاهل يمتلئ وان البطولات الخارجية بمستوى جيد وان

يقدموا مباراة كبيرة امام الاهل اكثر من ثلاث ساعات .. الاحتياطي ليس في مستوى الاساسيين ، يمتاز الفريق بالروح العالية والتضحية على الكسب ..

## الاهل السعودي

يعتبر من افضل الفرق المشاركة فنيا يمتاز لاعبيه باللبس السريع والمتنوع كان مرشحا قويا ومؤهلا لكسب اللقاء الاخير امام القادسية الا ان هناك بعض النقاط الهامة التي يجب على مدربي الفريق للاعبين تقديريها في المستقبل ومعه النقاط تكرر سنويا ويجب معالجة نقاطهم للافضل وكان في امكانهم احراز كاس البطولة بعد ان اجتازوا اهل دبي بكل سهولة ولعبوا مباراة جيدة امام الوحدة البحريني واضاعوا لقاء القادسية .. الا انهم افضل الفرق في المملكة من الناحية الفنية وكان امنا ان يتوجوا هذا المستوى الفني باجرامهم لكسب الكأس الذي كان بينهم وبينه شوط واحد فقط .. تمني ان يشاهد الاهل يمتلئ وان البطولات الخارجية بمستوى جيد وان

يقدموا مباراة كبيرة امام الاهل اكثر من ثلاث ساعات .. الاحتياطي ليس في مستوى الاساسيين ، يمتاز الفريق بالروح العالية والتضحية على الكسب ..

## الاهل السعودي

يعتبر من افضل الفرق المشاركة فنيا يمتاز لاعبيه باللبس السريع والمتنوع كان مرشحا قويا ومؤهلا لكسب اللقاء الاخير امام القادسية الا ان هناك بعض النقاط الهامة التي يجب على مدربي الفريق للاعبين تقديريها في المستقبل ومعه النقاط تكرر سنويا ويجب معالجة نقاطهم للافضل وكان في امكانهم احراز كاس البطولة بعد ان اجتازوا اهل دبي بكل سهولة ولعبوا مباراة جيدة امام الوحدة البحريني واضاعوا لقاء القادسية .. الا انهم افضل الفرق في المملكة من الناحية الفنية وكان امنا ان يتوجوا هذا المستوى الفني باجرامهم لكسب الكأس الذي كان بينهم وبينه شوط واحد فقط .. تمني ان يشاهد الاهل يمتلئ وان البطولات الخارجية بمستوى جيد وان

يقدموا مباراة كبيرة امام الاهل اكثر من ثلاث ساعات .. الاحتياطي ليس في مستوى الاساسيين ، يمتاز الفريق بالروح العالية والتضحية على الكسب ..

## الاهل السعودي

يعتبر من افضل الفرق المشاركة فنيا يمتاز لاعبيه باللبس السريع والمتنوع كان مرشحا قويا ومؤهلا لكسب اللقاء الاخير امام القادسية الا ان هناك بعض النقاط الهامة التي يجب على مدربي الفريق للاعبين تقديريها في المستقبل ومعه النقاط تكرر سنويا ويجب معالجة نقاطهم للافضل وكان في امكانهم احراز كاس البطولة بعد ان اجتازوا اهل دبي بكل سهولة ولعبوا مباراة جيدة امام الوحدة البحريني واضاعوا لقاء القادسية .. الا انهم افضل الفرق في المملكة من الناحية الفنية وكان امنا ان يتوجوا هذا المستوى الفني باجرامهم لكسب الكأس الذي كان بينهم وبينه شوط واحد فقط .. تمني ان يشاهد الاهل يمتلئ وان البطولات الخارجية بمستوى جيد وان

يقدموا مباراة كبيرة امام الاهل اكثر من ثلاث ساعات .. الاحتياطي ليس في مستوى الاساسيين ، يمتاز الفريق بالروح العالية والتضحية على الكسب ..

## الاهل السعودي

يعتبر من افضل الفرق المشاركة فنيا يمتاز لاعبيه باللبس السريع والمتنوع كان مرشحا قويا ومؤهلا لكسب اللقاء الاخير امام القادسية الا ان هناك بعض النقاط الهامة التي يجب على مدربي الفريق للاعبين تقديريها في المستقبل ومعه النقاط تكرر سنويا ويجب معالجة نقاطهم للافضل وكان في امكانهم احراز كاس البطولة بعد ان اجتازوا اهل دبي بكل سهولة ولعبوا مباراة جيدة امام الوحدة البحريني واضاعوا لقاء القادسية .. الا انهم افضل الفرق في المملكة من الناحية الفنية وكان امنا ان يتوجوا هذا المستوى الفني باجرامهم لكسب الكأس الذي كان بينهم وبينه شوط واحد فقط .. تمني ان يشاهد الاهل يمتلئ وان البطولات الخارجية بمستوى جيد وان

## عبدالله فرج الصقر

## رأس المسئول

## سعدنا في هذا الرأي ..

ان تستضيف الاستاذ عبدالله فرج الصقر ، مدير المكتب الرئيسي لجمعية الشباب بالمنطقة الشرقية ، ليجدنا في رايه في نتائج اجتماع رؤساء الاندية الرياضية بالمنطقة لال :

## في خلال عام متخلت في اجتماع

رؤساء الاندية الرياضية بالمنطقة الشرقية ، وماست من تجارب كبير من لادنية ، يطينا الدافع الاكبر في واصلته مثل هذه الاجتماعات حيث تشجيع على ملاحقة من نتائج

يجابية ، والتي كان لها الاثر الكبير في دعم العلاقات بين الاندية وتلاق لاضطهاد في قرارات مجالس ادارات لادنية من حيث تطبيق اللوائح بصفة عامة ..

## وكان التجارب للمجلس من رؤساء

لادنية ، دافعا لاستمرار هذه لاجتماعات .. في نفس الوقت شجعتا على تحقيق خطوة جيدة ، وهي حل شبكة مكافحة ثمانية بالندسة مدربين ، وقد وضع الصيغة نهائية التي سيتم بموجبها تصفية حقوق المدربين المنتهية في هذا الموسم ..

كما تم الاتفاق ايضا على اقامة يوم رياضي كامل يتخلله في الفترة الصباحية لاجتماع لثلاث رؤساء الاندية ، ويقام في فترة ما بعد الظهر مسابقات رياضية مختلفة وترويجية ، ويشارك فيها

اعضاء مجالس ادارات الاندية ، ويقام بعد صلاة المغرب ، حفل زينة الهدايا على الفرق الفائزة بطولات لجميع الاندية ..

رياضية للمجلس العام .. واعتقد ان مثل هذه الخطوة تعتبر في ذاتها نجاحا كبيرا لتجسد الاهتمام بالمنطقة بصفة عامة ، ونحن على امل حياة هذه المناسبة سنويا ، إضافة نادي الذي سيقوم بتنظيم اليوم الرياضي ..

## رسالة القاهرة الرياضية

## اخبار سريعة

● تلقى الاتحاد المصري لكرة اليد بريقة من النادي السعودي تتضمن توجيه الدعوة لاقامة مباراة ودية ٢٦ فبراير الحالي في ارض تيمى الاهل خالد محمد خان ورياضي القادسي والذي سيقام بجدة في ارض الاتحاد طلبة الدعوة

● ويتكون المنتخب من ١٦ لاعبا من النادي الاهل والخران .. اول مؤتمر للفرق الرياضية بالقاهرة يقام قاعة المؤتمرات في التاسعة من صباح اليوم وسيكون المؤتمر نواة لعدة مؤتمرات دولية تتبع جمعية الطب الرياضي الدولية يشترك في المؤتمر معظم اساتذة الطب الرياضي بالجامعات المصرية والاطباء المرافقين للفرق المشاركة في بطولة الاندية الافريقية لابطال الكؤوس

● شهدت لطلاب جامعة قناة السويس لقاءات ودية رياضية في اطار التبادل الشباني بين جامعتي قطر وقناة السويس واتلى اللقاء الرياضي بغرض جامعة السويس ١٢ / ٢٢ في كرة القدم بينما اسفرت نتيجة كرة اليد عن فوز قطر ١٩ / ٢٢ وفي كرة السلة ٥٨ / ٢٢

● وافق مجلس ادارة اللجنة الاولمبية المصرية على اقتراح تقدم به المهندس احمد المرحاض التتوي والخاص بانشاء جائزة دولية في الخلق الرياضية وتنظيمها بلوائح خاصة وتخصص من خدم الرياضة ويخصص من اجلها اسوة بجائزة الخلق الرياضي الربيع التي تقدمها منظمة اليونسكو العالمية وسبق ان حصل عليها مختار مختار لاعب الاهل وعبد العزيز عبدالغنى والعشيري ..

● افتتح المركز الرياضي القوي الدولي لاعداد الفرق والمثليات الرياضية والوقعية في اول ديسمبر القادم ، المركز يقع بمنطقة المعادي بجوار النيل ويضم فندقا كبيرا بالاضافة الى ملاعب رياضية مختلفة مجهزة على احدث ماوصل اليه العلم من اجهزة واوتاد ولبس رياضي ووسائل ترفيه ثقافية وفنية ، ويقع المركز امام جميع الفرق الرياضية المصرية والعربية كعسكر رياضي ..

● يقوم الاتحاد المصري لكرة الطائرة بتنظيم بطولة افريقيا للنادية ابطال الدوري العام خلال الفترة من ١٦ الى ٢٥ مارس القادم ، تقام البطولة بالصالات المغطاة بنادي الزمالك ، وسيشارك فيها الاهل والزمالك في البطولة في مجموعة واحدة وندى صفافى بطل الدورة السابقة في مجموعة اخرى على ان يقام دوري من دور واحد في كل مجموعة ..

● يبدأ اول مسكر للمنتخب القومي يوم ٢٦ مارس القادم استعدادا لتصفيات دورة الالعاب الافريقية التي ستبدأ في ٥ ابريل بدار السلام بجزائرية ويضم المنتخب ٢٤ لاعبا هم : ثابت البطل واحمد شويخ وطاهر عبدالعظيم لدراسة المرمى - محمد سعد وحمامة صدقي واسماعيل يوسف واحمد رمزي وعمل شحاته وسيد يوسف ومحمد عمر وروبيح ياسين لخط الظهر - وسعيد عبدالغنى واشرف قاسم واين يونس وشوقي غريب وحمامة عبداللطيف وسعيد طلبة لخط الوسط وحمام حسن ومحمد رمضان وعبد سليمان وحمام عبدالحميد وطاهر ابو زيد ومحمد السعيد وطاهر يحيى لخط الهجوم ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

● أعلن نادي الزمالك اسماء لثلاث الافريقية لكرة القدم والتي تضم ثلاثين لاعبا منهم ٥ ناشئين لاول مرة واللاعبين هم عادل المأمور وطاهر عبدالعظيم واين طاهر واحسان الشحات وخالد جلال ويونس وحامد ومهازي عبادة واسماعيل يوسف واحمد رمزي وحمامة يكن وابراهيم يوسف وسعيد الوحي وحمام عبداله وحمام ابراهيم واشرف قاسم وسعيد طلبة وحمامة عبداللطيف ومحمد حلم واين يونس وعبد ناصر ومحمد مكي وحمام عبدالحميد وطاهر يحيى ونصر ابراهيم وخالد عبدالرحمن وصلاح الطيب وعلاء فوزي واحمد ساري ..

## اتصالات بين الاهل والزمالك لاقامة

## مهرجان يخصص دخله لسداد ديون مصر



عادل المأمور

بجدة استعدادا لذلك المهرجان .. عادل المأمور .. اقامة مهرجان يخصص دخله لصالح سداد ديون مصر هذا اقل شيء فله ويجب ان تتجاوزوه يدفع مبلغ ثابت شهريا من مكافأته يخصص دخله لهذا السبب ايضا ..

## بعيدا عن المستطيل الاخضر

غربة على الزمالك قررت لجنة المسابقات لاتحاد كرة القدم المصري في اجتماعه برئاسة عزي بدوي بغرض غرامة قدرها خمسة الاف جنيه على نادي القادسي بسبب سوء سلوك جماهيره في مباراته امام

الترسلة في واداء محمود كامل ياسين رئيس نادي الترسل يراس البعثة التي تسافر الى لقاء للنادي في طريق البطولات الافريقية والتي يلتقي بها كاس مصر مع نادي كوكرا بطل كاس واداء في اول مباريات الدور ٣٢ في بطولة الاندية الافريقية يوم الاحد الاول من مارس القادم ..

مدرسة ليلي بالاهل تم انشاء مدرسة جديدة لكرة اليد

قررت لجنة المسابقات لاتحاد كرة القدم المصري في اجتماعه برئاسة عزي بدوي بغرض غرامة قدرها خمسة الاف جنيه على نادي القادسي بسبب سوء سلوك جماهيره في مباراته امام

الترسلة في واداء محمود كامل ياسين رئيس نادي الترسل يراس البعثة التي تسافر الى لقاء للنادي في طريق البطولات الافريقية والتي يلتقي بها كاس مصر مع نادي كوكرا بطل كاس واداء في اول مباريات الدور ٣٢ في بطولة الاندية الافريقية يوم الاحد الاول من مارس القادم ..

مدرسة ليلي بالاهل تم انشاء مدرسة جديدة لكرة اليد

قررت لجنة المسابقات لاتحاد كرة القدم المصري في اجتماعه برئاسة عزي بدوي بغرض غرامة قدرها خمسة الاف جنيه على نادي القادسي بسبب سوء سلوك جماهيره في مباراته امام

الترسلة في واداء محمود كامل ياسين رئيس نادي الترسل يراس البعثة التي تسافر الى لقاء للنادي في طريق البطولات الافريقية والتي يلتقي بها كاس مصر مع نادي كوكرا بطل كاس واداء في اول مباريات الدور ٣٢ في بطولة الاندية الافريقية يوم الاحد الاول من مارس القادم ..

مدرسة ليلي بالاهل تم انشاء مدرسة جديدة لكرة اليد

قررت لجنة المسابقات لاتحاد كرة القدم المصري في اجتماعه برئاسة عزي بدوي بغرض غرامة قدرها خمسة الاف جنيه على نادي القادسي بسبب سوء سلوك جماهيره في مباراته امام

الترسلة في واداء محمود كامل ياسين رئيس نادي الترسل يراس البعثة التي تسافر الى لقاء للنادي في طريق البطولات الافريقية والتي يلتقي بها كاس مصر مع نادي كوكرا بطل كاس واداء في اول مباريات الدور ٣٢ في بطولة الاندية الافريقية يوم الاحد الاول من مارس القادم ..

مدرسة ليلي بالاهل تم انشاء مدرسة جديدة لكرة اليد

قررت لجنة المسابقات لاتحاد كرة القدم المصري في اجتماعه برئاسة عزي بدوي بغرض غرامة قدرها خمسة الاف جنيه على نادي القادسي بسبب سوء سلوك جماهيره في مباراته امام

الترسلة في واداء محمود كامل ياسين رئيس نادي الترسل يراس البعثة التي تسافر الى لقاء للنادي في طريق البطولات الافريقية والتي يلتقي بها كاس مصر مع نادي كوكرا بطل كاس واداء في اول مباريات الدور ٣٢ في بطولة الاندية الافريقية يوم الاحد الاول من مارس القادم ..

مدرسة ليلي بالاهل تم انشاء مدرسة جديدة لكرة اليد

قررت لجنة المسابقات لاتحاد كرة القدم المصري في اجتماعه برئاسة عزي بدوي بغرض غرامة قدرها خمسة الاف جنيه على نادي القادسي بسبب سوء سلوك جماهيره في مباراته امام

الترسلة في واداء محمود كامل ياسين رئيس نادي الترسل يراس البعثة التي تسافر الى لقاء للنادي في طريق البطولات الافريقية والتي يلتقي بها كاس مصر مع نادي كوكرا بطل كاس واداء في اول مباريات الدور ٣٢ في بطولة الاندية الافريقية يوم الاحد الاول من مارس القادم ..

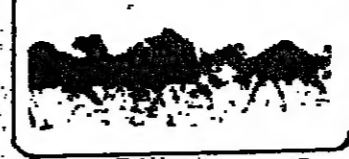
مدرسة ليلي بالاهل تم انشاء مدرسة جديدة لكرة اليد

قررت لجنة المسابقات لاتحاد كرة

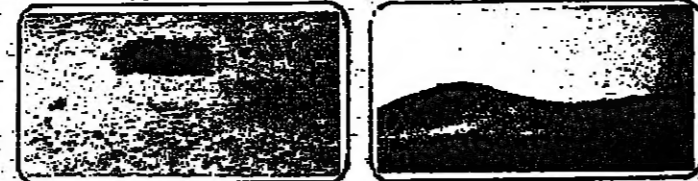




اعداد : مهدي  
ابن عابر العنزي



لرسائلكم الرياض  
مكتب تحرير جريدة  
عكاظ ص.ب. ٣١١٤



## الشاعر عواد الطويلة للاريج:

# عكاظ نجحت بنهجها الشمولى.. فى أريج البادية برنامج البادية بحاجة الى تطوير فى الاسلوب والاعداد

## حب الذات.. يحل على عدم الوعي!

## القصيدية العصرية امتداد للقصيدية الشعبية القديمة!



● تنبثق هذا الاسبوع مع شاعر اعلى الكلمة حقها بعد ان جعلها تفيض من نهر المواقف... التي يتخترتها في ذاتها.. هذا الشاعر يمتلك اسلوبا يميزه عن غيره.. وهو دبلوماسي الرد بأسلوب متقن.. عزيزي.. لا اود ان اخلط عليك فاعلا بك مع ضيف هذا الاسبوع.. عواد بن خلف بن طوالة العنزي.. من مواليد عام ١٣٨٤ هـ بمدينة حائل.. الشاعر موهب وخيال.. هل نضع بتوضيح ذلك للقارئ من وجهة نظري؟

● من وجهة نظري.. ان القصيدة لاتخرج من الموقف والخيال معا.. فكل منهما كحل للآخر.. فقصائدي تمسك واقفي الانني اتوسع قليلا في الخيال.. ● من كان له الفضل في بروزه؟ ● يرجع الفضل الى الله ثم الاخ غازي صديق الطويحي.. مع صفحة.. فمحتوى البوادي.. في مجلة البقعة حيث كان اول من اخذ بيدي وشجعتني على النشر.. ● ماركس في الشعر الشعبي.. ● ناصر السبيعي.. يوسف العنزي.. متعب العنزي.. العمودي العربي؟ ● ناصر السبيعي.. من وجهة نظري انه افضل من قام باعداد صفحة شعبية في الخليج حتى الان.. ● يوسف العنزي.. فمحتواه متميزة وصمغته في تطوير مستمر واتسنى له الترفيق

● متعب العنزي.. برغم الجميع بان هدفه الاول والاخير خدمة التراث الشعبي وتشجيع الشباب على البروز والاستمرار به.

● العمودي العربي : شاعر رائع واتسنى ان تامل قصيدته الى مستوى قصائده.. ● الشعر الشعبي هل استطاع تنمية المواهب الشابة والبرازها وصقلها؟ ● لاشك انهم يبذلون مجهودا كبيرا.. ● ويكمن نقصان من حسن الى احسن واتسنى لهم الترافيق والاخذ بكل رأي مفيد لرفع مستوى صفحاتهم الشعبية.

● فخر بعض الصفحات الشعبية بالقصيدة والتقاليد الى المواضيع التراثية من شتى النواحي متعلقتك على ذلك؟

● تامل منهم التركيز بموضوعة واجل لغوي التراث الشعبي في ارجع صورها وسوق يحققون ذلك ان شاء الله ويبدون جمالا او حباية ارى ان عكاظ تنجح في شمولها وتشكر على عبر صفحاتها الشعبية اريج البادية.

● برنامج البادية في التخليق هل هو مرض من وجهة نظري؟ ● لاشك انه يحتاج الى تطوير في الاسلوب والاعداد وتامل ذلك في المستقبل..

● ما ابرز ديوان شعر شعبي قرأته خلال هذا الموسم؟ ● بدون شك ان ديوان صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل هو ديوان الموسم.

● حب التملك متعلقتك عليه؟ ● ان الانسان الراعي الوائس من نفسه

● المدرك لهدف رسالته يتعدى كل البعد من مفهوم الانانية وحس الذات ويسمى على ابراز قدرات المواهب الشاعرة وهذا امر مطلوب ومحبيب عند الجميع اما اصحاب القلوب المروعة بملهم حب الذات وابرار انفسهم بدافع الظهور الفردى.. فهذا امر يدل على عدم الوعي

## خالد سري النفس عيا جوابي ..!

في رثاء والدة الامير متعب بن ثنيان ال سعود رحمه الله .. عزاء لاميير خالد بن ثنيان ال سعود ..

سري النفس عيا جوابي  
يهم سؤال والمخاض  
سج الفؤاد وعقب الانهال  
ولا ظن في سجد الانهال  
وتشرك نزيه القول زين الشبايب  
واخوانه السحسين روس  
عندي خبر نجم السهي ما يقضي  
لكن بزلو الي بين يصبح  
هد الخير قلب سجا واستصلي  
فقد العزيزة دوحه الفز والطيب  
ان كنت فيها مستصيب الصوابي  
فاصرف تري له في ضري مغايب  
واعرف تري له في ضري مغايب  
نعم الحقيقه مية بلعاليق  
روز خضني منهل ما به اسريب

## ٩٠ قارنا من مختلف انحاء المملكة يتوصلون لحل اللغز بينهم ٢١ شاعرا

عذرا لها عند الرجاءيل منزل  
مقامها رايم على الراس  
لجا نهار فيه قاتل وقتل  
كل من رزب.. مسد.. بالقوانين

● ومن بين البحر محمد حمد البراني وقال  
يلتفتح طيب المصطفى والامثال  
بالخافه وانما صرت حلال  
وامهل الشجاعة يوم طليح شاربين  
مسد.. حله من كل ارجح  
والتي تلت صاه بخله السدوين

● ومن بداء صالح فرج البولي وقال  
بدا صاير حيلها دال  
مكنا حيلها من رجال مسربين  
مصرفه بالغرم من قدم الاصيل  
ياكم بها صرور رجال مساوين  
وهي تري.. مسد.. لها مده اشكال  
من انوعها مده بخله وسفين

● ومن الطائف عمر خلف الزاوي وقال  
عبدالله الجبار قاتل وحلال  
وهي عوايد للرجل  
ياطي شهاها كل خيال  
عسا غداها نحر المسارين  
وعياها.. ياوي روضا.. لا اشكال  
من ينها مامد تلتع الدارين

● ومن ثناء الشمال معوض سلمان البولي وقال  
انا احل للغز قبرا وبالحال  
هذا.. المسد.. واضح بالقصين  
اما عيلة القش طرب اليال  
شد العدى لل من الزنواوين

● ومن حفر البنان محمد عثمان السكران وقال  
عبر الاربع الى قصص بالاشكال  
المفحة التي تلتع بالقوانين  
تد اشراك واكتب الجمل بالحال  
وارسل جوابي ياامل الحرف  
حيث الجواب هو.. المسد.. بلاجدال  
بناوعها لياها تلغ الدارين

● ومن الظهران زيدان بن البولي وقال  
قال الذي يبدع حسيات الامثال  
بائن حسي القبول ون  
مفحين للغز ياطي الفال  
مسد.. حله من فالكلم زين

● ومن الرياض عبدالله دجيل الله البولي  
حنا عرفنا للغز ياطي الفال  
حله الصياد.. صبي  
ولدها للغز القرم مسال  
مكنا شهم لو عديمه سال  
مثل السهم سرع السهم صحن من قال  
والشوق الاخر نقتنه قدر

● العمودي العربي : شاعر رائع واتسنى ان تامل قصيدته الى مستوى قصائده.. ● الشعر الشعبي هل استطاع تنمية المواهب الشابة والبرازها وصقلها؟ ● لاشك انهم يبذلون مجهودا كبيرا.. ● ويكمن نقصان من حسن الى احسن واتسنى لهم الترافيق والاخذ بكل رأي مفيد لرفع مستوى صفحاتهم الشعبية.

● فخر بعض الصفحات الشعبية بالقصيدة والتقاليد الى المواضيع التراثية من شتى النواحي متعلقتك على ذلك؟

● تامل منهم التركيز بموضوعة واجل لغوي التراث الشعبي في ارجع صورها وسوق يحققون ذلك ان شاء الله ويبدون جمالا او حباية ارى ان عكاظ تنجح في شمولها وتشكر على عبر صفحاتها الشعبية اريج البادية.

● برنامج البادية في التخليق هل هو مرض من وجهة نظري؟ ● لاشك انه يحتاج الى تطوير في الاسلوب والاعداد وتامل ذلك في المستقبل..

## من اللغز الشخصية

في العدد رقم ٧٤٩ الجمعة ١٤٢٧/٦/١٥ ونشرت عكاظ وعبر صفحة الاريج لغزا للشاعر عبدالله عابر العنزي وكان نصه

انكسرت عن عذراء لها جملة عيال  
تلق وتلق حيرة النوم والين  
حاصل وتلقاها على النوم  
وايضا انجبت وتلق ولدها نصيفين  
تصف يوتي ذائق بلعشيب السال  
وتصف وقع من جسدنا قدر مشرين

● وكان المقصود بالحل.. المسد.. ● وللعلمة انقلت على الاريج امثالات التي تحمل حل اللغز الجيد شعرا ونثرا وقد بلغ عدد الذين توصلوا لحل الصحيح ٩٠ قارئ من مختلف انحاء المملكة بينهم ٢١ شاعرا جاءت حلولهم شعرا وبثورة فليعلم!

● من الرياض مشعل البهيري وقال  
لغزك ياويلي مشعل البهيري  
واضح ويصرف للرجل  
ذيك.. المسد.. من قديم ولازال  
الي بها الراسي صبيح النباشين

● ومن الرياض العمودي رواد العنزي وقال  
بصفحة اريج البادية شفت الاشكال  
وليت لفرق يالين واثل  
صرفت لغزك زين ياطي الفال  
مسد.. مصرفه للشمسين

● ومن بداء ضواحي الرجة.. عي منق البولي وقال  
لغز قريت بالصمغية على الصال  
صرفت حله واكتبه بالحدادين

## خوينا ماهو رخيص علينا

● ما روعنا من صفات جميلة يتمتع بها ابن البادية هذه الصفات الممتلئة في القوة والشهامة وحماية الجاه والمستجير وللخوي عند ابناة البادية شان عظيم يرضون من قدره شيئا يحترمونه ويوقرونه حتى ولو ارتكب خطأ ضدهم فانهم يتجاوزون عن هذا الخطأ تقديرا له ولاخوته وهذه نادرة من نواير الشمس يسرها ابن الصحراء الذي عاش وترعرع على هذه الارض الطيبة

● قبل وجود وسائل النقل الحديثة كان ابناة البادية.. كما هو معروف.. يستعدون لافسارهم على الايل.. اما لجلب بعض الازراق من المدن او للسفر الى الحج او واحدة وقد يرافقه رجل او اكثر من عشيرة اخرى وبالتالي فان هذا القريب له مكانة خاصة في المعاملة يقدمونه عليهم في الشرب والاكل وتناول القهوة ويرحبونه دولا من افضل ابلهم تكون جيده ويرفضون ان يمشي على قدميه في حلة عدم وجود راحلة معه يركب عليها

● سافر اربعة رجال من عشيرة واحدة واتخذوا احدهم اميرا عليهم يطيعون اوامرهم لانه بطبيعة الحال سيلقي في الطريق من يعترض سيرهم.. وقد سافروا الى منطقة تبعد كثيرا عن منازلهم ومدهم جلب الطعام الى اهلهم وكانت قائلتهم تضم عشرة جمال كل حمل مخصص لكل حمل من الفصح او الضرع او النديق والثناء سفرهم مروا بعشيرة يقطنون احدي الريضان فاستراحوا عندهم قليلا وسالهم فسيهم الى اية تتجهون فاباهوه انهم متجهون الى المدينة.. الفلانية.. فسأل اهلهم هل تمن بحاجتي الى حيوب فاباهوه انهم بحاجة فقل للضيوف هل تقبلوني رفيقا لكم الى هذه المدينة قالوا جميعا اهلا وسهلا فاذا سارافتم على بركة الله.. واتخذ راحلتهم واتجهوا جميعا يجرؤون البراري والقفار والثناء سيرهم مرست راحلة خويهم فلم تستطع السير مع رواحلتهم فقال له احدهم.. ياخوينا عليك ان تعود الى اهلك فتن لارثا في بداية الطريق وهماي راحلتك تتعثر ولا يوجد لدينا راحلة بديلة.. قال لهم عندما اصل ممكن ان شاء الله الى المدينة سانشري راحلة واجلب عليها الطعام الذي اشترته

● قال اميرهم نعم ان هذا الراي صائب ولكن ياتري هل تبال على بهذه المدينة ام لا.. قال رفاقه لا.. الايل عند اهلها!

● قال اميرهم الى المدينة يفرجها الله..

● قال اميرهم.. لقد قلت وراحتك ياخوينا وليس من المكن ان نجد راحلة في المدينة فلو العودة الى اهلك.. فقال الخوي نعم ان هذا الراي صائب ولكن الان اصبح بيبي وبين اهل مسافة بعيدة ولا يوجد لدى راحلة قال اميرهم صنع العدول.. وانشب بنفسك الى اهلك فاتفق الجميع على هذا الراي.. فاعاد شخص واحد منهم فهد كان صامتا ولم يبد برأيه فسأله اميرهم ياخان اراك ساكتا ماذا تفكر؟

● قال.. انا من وجهة نظري ان لاعود هذا الرجل الى اهلك لان عودته صعبة.. فقد ماتت راحلته والمسافة بعيدة قد يعرض الى خطر الوحوش ومن راين ان يذهب معنا فل اميرهم لقد اخذت لايمكن ان يذهب لان ذلك مشقة علينا وعلى رواحلتنا.. قال الرجل.. لا لا سيدك وهذا.. خوي.. ونحن عرب لا نستطيع التخلي عن النوي.. انا سمع يقول الشاعر

خوينا ماخصله بالصلاب  
يجبر بنا لو هو كسر العظام

والم تسمع بلول الشاعر  
تري الخوي والضيف والثلث الجار  
تخل اميرهم قائلا.. لقد امرت بالمودة واتا الذي اقترعنا به من عدمه.. قال الرجل انت امير مرفي.. والله ان اخلي عنه حتى لو كلفني هذا الامر الانفصال عنكم.. فقال له اميرهم وياخوينا انت الان اصبحت عالة علينا عليك ان تارقتنا بالحل

● ففعل الخوي.. قائلا.. ياخوينا الخدي هذا شيء لاارضاء بل اتاساؤد.. قال الرجل صاحب الناقة لايك انت.. خوي.. ومايلقي بي يلحق بك من سراء وضراء.. فلا يبع قراهم.. ان هذا السيف.. ويشتر الى سيف يصله.. لم اهل من اجل ان اتخضع لوالي بريدون تشويه سمعتي واستمعت هذه احدي رواحلي اركب عليها.. وتوكل على الله.. فاعاد اميرهم ومنهم من قرروا التخلي عن رفيقهم وابن مهم بسبب هذا.. الخوي.. وانقلب الرجل ورفيقه عنهم

● واتجهوا الى المدينة ووصلوا واكتالا ووجدوا راحلة اشترهاها واما اميرهم ومن معه فقد فعل الطريق وتوجهوا الى جهة غير معلومة وبعد ان عاد الرجل ورفيقه كل واحد الى اهلك ولم يلمح من معسكر الامير ومن معه ساءه جماعت عنهم وكان جوابه لااعلم عنهم انه لم انفصل عنهم ولكنه لم يبين الاسباب محافظة على كرامتهم..

● بعد مرور وقت من وصوله ورفاقه ولكن بدون.. كبل.. وجدوا رواحلا لقد اخذت منهم من قبل غرة تعرضوا لهم فقل اميرهم لجماعت.. لقد تركنا هذا الرجل واربنا عنا ونحن نقتل الاعداء.. حتى سلونا رواحلتا ومانك من مال.. وعليك وعيني المشية مقلطه وعدم احترامه وكان يحرضهم بالسرا والعلن.. فتما الى مسامح رفيقهم الكريم الشهم.. هذا القول فاجبه الى شيخ القبيلة واخبره بكل ماحدث ولكن لم يصدق لان شهادة الرجل الواحد لاتساوي شهادة الثلاثة فقرر الشيخ ان يعاقبه ويؤدبه عن القبيلة فامر بالرجل وقال له من يهرب من رفاقه ليس من هذه القبيلة وايست له مكانه عننا.. قال الرجل لنفسه لابد ان اذهب الى الرجل الذي خاوانا واخبره لكي يشهد لي ويبيح وجهي امام قبيلتي.. ومن الممكن ان يقتنع الشيخ بقوله ويطلب مقابلة الشيخ واثن له قل ياشيخ انا عندي شاهد وسأخبره قال للشيخ بعد رجلك مستطبل منك ذلك فقل الرجل الكريم

ياطيح لاقتلوا  
تيمد مشينا  
يرزقي على رب عبيد ترجاه  
وترضى كلمة السوفينا  
نلس تقول الزود والحق تكتاه  
ياشيخ والله بالحقيقة حكينا  
وعيب على الل قال قوله وسواه  
اخبرنا انا ياشيخه الضامينا  
يهر حدث في سفرنا الى مشيانه  
منا خوينا ماخصله طينا  
صنفة تواجسنا بيته وفضناه  
واكرم الحاننا ثم سرتا وسرينا  
وماتت رسوله يوم ربه تلوها  
وقلوا له ارجع بالجميل لاجينا  
ويؤونه لحرب الضوازي تشناه  
ولثيت دونه بالشر السينا  
ورفضت رجوعه والزهايب مطواه  
وخوينا ماهو رخيص طينا  
وحشم ولاترفي الرفيق ابتداه  
وقل ان يكمل القصيدة قال له شيخ القبيلة اذا عليك ان تذهب وتخصر ذلك الرجل فان كان كلامك صحيح فانت بريء.. وان حدث العكس سيكن عاقل شيئا.. وان كان الرجل الى رفاقه واخبره بالصفة كاملة.. وقال الشيخ لقد اصعدت ياخان وما انت فترزاق افلاسك..

وكذا يصعد البدوي قصة من قصص الشهامة وحماية.. الخوي..

## من اللغز الشخصية

في العدد رقم ٧٤٩ الجمعة ١٤٢٧/٦/١٥ ونشرت عكاظ وعبر صفحة الاريج لغزا للشاعر عبدالله عابر العنزي وكان نصه

انكسرت عن عذراء لها جملة عيال  
تلق وتلق حيرة النوم والين  
حاصل وتلقاها على النوم  
وايضا انجبت وتلق ولدها نصيفين  
تصف يوتي ذائق بلعشيب السال  
وتصف وقع من جسدنا قدر مشرين

● وكان المقصود بالحل.. المسد.. ● وللعلمة انقلت على الاريج امثالات التي تحمل حل اللغز الجيد شعرا ونثرا وقد بلغ عدد الذين توصلوا لحل الصحيح ٩٠ قارئ من مختلف انحاء المملكة بينهم ٢١ شاعرا جاءت حلولهم شعرا وبثورة فليعلم!

● من الرياض مشعل البهيري وقال  
لغزك ياويلي مشعل البهيري  
واضح ويصرف للرجل  
ذيك.. المسد.. من قديم ولازال  
الي بها الراسي صبيح النباشين

● ومن الرياض العمودي رواد العنزي وقال  
بصفحة اريج البادية شفت الاشكال  
وليت لفرق يالين واثل  
صرفت لغزك زين ياطي الفال  
مسد.. مصرفه للشمسين

● ومن بداء ضواحي الرجة.. عي منق البولي وقال  
لغز قريت بالصمغية على الصال  
صرفت حله واكتبه بالحدادين

## من اللغز الشخصية

في العدد رقم ٧٤٩ الجمعة ١٤٢٧/٦/١٥ ونشرت عكاظ وعبر صفحة الاريج لغزا للشاعر عبدالله عابر العنزي وكان نصه

انكسرت عن عذراء لها جملة عيال  
تلق وتلق حيرة النوم والين  
حاصل وتلقاها على النوم  
وايضا انجبت وتلق ولدها نصيفين  
تصف يوتي ذائق بلعشيب السال  
وتصف وقع من جسدنا قدر مشرين

● وكان المقصود بالحل.. المسد.. ● وللعلمة انقلت على الاريج امثالات التي تحمل حل اللغز الجيد شعرا ونثرا وقد بلغ عدد الذين توصلوا لحل الصحيح ٩٠ قارئ من مختلف انحاء المملكة بينهم ٢١ شاعرا جاءت حلولهم شعرا وبثورة فليعلم!

● من الرياض مشعل البهيري وقال  
لغزك ياويلي مشعل البهيري  
واضح ويصرف للرجل  
ذيك.. المسد.. من قديم ولازال  
الي بها الراسي صبيح النباشين

● ومن الرياض العمودي رواد العنزي وقال  
بصفحة اريج البادية شفت الاشكال  
وليت لفرق يالين واثل  
صرفت لغزك زين ياطي الفال  
مسد.. مصرفه للشمسين

● ومن بداء ضواحي الرجة.. عي منق البولي وقال  
لغز قريت بالصمغية على الصال  
صرفت حله واكتبه بالحدادين

ماجد  
عبدالله  
العبيد

فقت..

● محمد محلي في جريدة محلية على الرغم من ان صفحته لاتتم بالشعر العاصي الا انه شاعر او شبه شاعر نشر في يوم من الايام قصيدة لشاعر غثائي معروف او شبه معروف وقد اختار لها هذه المقدمة او شبهها اليكم اعزاما القراء اول قصيدة نبيلة يكتبها شاعرنا المعروف ت..

● وعلى الرغم من انها اول محاولات شاعر النبط على اكثر من راحة.. عمويا احسن الله عزاء الشعر والشعراء فشايع النبط اطلق عليه من اول قصيدة ولا تدري ما هو لقب القصيدة العشرين في القرن العشرين.

سعت..

● ان برنامجا اداعيا جديدا سيقدمه احد الشعراء الشباب الكفاءه سحطلي به سامعنا فربما فكرة البرنامج تدور حول الشعر العاصي واغراضه وطرقه بحوره وانواعه فما اجمل مثل هذه البرامج..

● لا يوجد لدينا ناقد ادبي متخصص للشعر الشعبي وانما يوجد محبين ودراسات والبحث في مجال الشعر الشعبي ومتخصصين مثل الدكتور سعد السويان ولا اظن ان هناك غيره فيما اعلم.

● كثيرا ما نقرأ في الصفحات الشعبية من يطالبون بالقصيدة المكتملة ماذا تقول؟

● القصيدة العصرية المكتملة التي يطالب بها عشاق الشعر الشعبي هي في الحقيقة امتداد اصيل للقصيدة الشعبية القديمة ولكنها تطور حسب تطور العصر وفعايه وكما هو حاصل اليوم ولكن يجب ان لا نلغى ان بالخروج عن القافية والاوزان في القصيدة الشعبية القديمة ولا بأس في الاسلوب وهذه وجهة نظر شخصية.

سعت..

● ان شاعر اثار الإعجاب واصبح حديث الكثير من المهتمين بالادب الشعبي والشعر العاصي يتحدث بصوت عال عن احدثات اجتماعية ويتناول الابداع الثقافي ايضا بامتياز حتى وصل به الحال لطباعة الابواب الخاصة التي تدن متعلقين الفيل شواربنا المعاصرين في رجمة الغزل.. شاعرنا هذا يكتب باسم فتاة الغزل.. فهل هو حقا.. فتاة الغزل.. كثيرين هم من يسألون.

فقت..

● بعض الزايا الجريئة التي حظيت بالشهرة الاخرى في بعض الصفحات أصبحت تتجاوز حدود النقد البناء الى التشهير او الادى ويهددنا عن الاسفاف.. لولا.. نقل تحدثنا عن الخير لينتشر ولا تحدثنا عن الشر لينتشر.

سعت..

● استاذي القدير عبدالله بن عابر ييلاني الشعر والاعزاز كما سمعت ابرامكم وشايعكم من هذه الزاوية المتواضعة التي ليست الا لخرة من نهركم الغزير ولاننا ظلمنا انطباع العطاء.. ودمتم.

فقت..

● جنتي اخيرا تعتذر عن خطاها التي رفضت لاتعترف به او تدين جنتي ودمعتها تساقب خطاها بالضيء.. نفس التي هفتها من سئين

## اللغز الجديد

لغز الاريج هذا الاسبوع كتبه الشاعر محمد عبدالله بن حسن ويقل:

ويش القفاة ليل لها شان رفيع  
من كل صوب الناس تنهج بها  
ينهج لها الرجال والحصة جميع  
واينست وابوه الحرب جوف اسها

● في يوم الاربعاء القادم يحول الله نحن على موعد مع مكالماتكم حول حل هذا اللغز من الساعة ٢١ عبرا حتى الخامسة عبرا على الهاتف رقم ٤٦٥٣٣٥ و ٤٦٥٣٣٦

● ومن عرض ثاب غيلي الجلال وقال  
مشكو يايتسدر في دوع الامثال  
عزالله انك تان الفال تنوين  
الحذري الذي انجبت من رجال  
هي.. المسد.. متاتي زده تيين

● ومن رابع شامان عويش البولي وقال  
تسلم اياين عابر ياطي الفال  
قريت صمغية سابين قوسين  
لغزك صمغ ومن غريبات الاصول  
واصح حل شان الولد صر قمين  
هي.. المسد.. من قول ولا اجبال  
تصل بشقر قلمين وقلي الدين

● اما الذين توصلوا لحل الصحيح فهايا فهم  
عبدالله محمد الزاوي.. الطائف.. عباد سلمان الجوني.. الرياض.. محمد صباغ العنزي.. الرياض.. مسد قبل البهي.. الطائف.. مزي صالح الجوني.. الرياض.. محمد سعد البولي.. القناري.. عبدالله عياض ابوسالم.. حقل.. صالح منير البيري.. الرياض.. عباد بن عبد العزيز الكوكلي.. ثاب.. حسن ابراهيم.. الرياض.. طارق محمد العمري.. الطائف.. عبد الرحمن احمد عي.. توك.. عفي حيل العنزي.. بريدة.. سايح السدوين.. مكة المكرمة.. عبدالله عياض ابوسالم.. حقل.. عبدالله توم الطويحي.. جدة.. نزال شاولي العنزي.. الخرج.. ام توك.. عزي مياك الصاري.. حفر البنان.. متعب سلطان الشوي.. جدة.. سلمان احمد القرطاني.. الحوي.. رايح.. عازية رايح السلي.. جدة.. سلمان احمد القرطاني.. ثاب.. خالد شاولي الطويحي.. جدة.. مسلم رويح الحظري.. مكة المكرمة.. عبد السلام بن السلي.. جدة.. سلس مياكة المشوي.. مكة المكرمة.. ستر حضيض العنزي.. جدة.. زاب مسد العنزي.. الرياض.. دالح مسد العنزي.. الرياض.. جميل حدان السلي.. مكة المكرمة.. عبدالحسن عبد العزيز السلي.. مكة المكرمة.. صالح عبد العزيز القرطاني.. بريدة.. محمد سعد البولي.. الوجه.. عبد الله العمري.. حجاز.. محمد علي البولي.. الوجه.. عبد الله احمد الحارثي.. مكة المكرمة.. عي حضيض القرطاني.. جدة.. ابراهيم سليم الجوهري.. ثاب.. صباح عاتق البولي.. توك.. عبدالله عمر الدامح.. جدة.. عمر عبد الكريم الرمال الشوي.. الشبي.. عبد العزيز غاري القرطاني.. ثاب.. عيسى عياض الرشيد.. الجبل.. مسلم راشد البولي.. توك.. عبد الرحمن العنزي.. بريدة.. عي الفقيدي.. بريدة.. احمد السيف.. بريدة.. موز عي الحنفي.. مدينة العيص..

سعت..

● من الطائف محمد مقل العنزي وقال  
حليت لغزك يايتسدر بالاشكال  
عذراك.. مسد.. واضحة بالقوانين  
وتري النخبة يوم قتلتم لها عيال  
لها انطق عيروها صر قمين

● ومن الثقبة عبدالعزیز غازي الجوي وقال  
لغز الجريدة مال بافكارنا مال  
تاره يسار وثارة يرجع ايمن  
مسكك يوم تنبع به امثال  
ذاك.. المسد.. والمناهي لنا اثين

● ومن امج سالم سليم الجوني وقال  
هيفتي الحنفي وتربيت الامثال  
حيث ان شمر المسد.. قليبين  
عذر يابين عيار شامت لايلال  
مواالفت غير الرحال الشجيين

● ومن الرياض سالم زين العتيبي وقال  
بالوايل لغزك عذراك ياطي الفال  
ياطي حله للرجل  
الحل يايتسدر على كل حلال  
مسد.. والثار يايزر الانين

سعت..



## أرض

● د. عبد الله عمر  
تصنيف الامين العام  
لرابطة العالم الاسلامي  
قال ان الامانة ستقيم  
بعد شهر رمضان  
اللازم دورة تدريبية  
للأمانة والدعاة والخبراء  
في جمهورية أفريقيا  
الوسطى وذلك اسهاما  
منها في تطوير وإثراء  
قدرات ومهارات الدعاة  
علميا وفكريا.

وقال في الدورة في إطار  
برامج الرابطة لاعداد  
وتدريب الامانة والدعاة  
في شتى انحاء العالم  
وبذل الامانة المسلمة.

● الاستاذ فؤاد عمر  
توفيق أمين العاصمة  
القدس أصدر قرارا  
تقل بموجبه الاستاذ  
زهير بن حسن قاضي  
رئيس بلدية جبريل الى  
رئاسة بلدية منطقة  
شعب على والمهندس  
محمد رجب سكرى  
رئيس بلدية منطقة  
شعب على الى رئاسة  
بلدية منطقة جبريل.

● أمير منطقة الزلفي  
عبدالله بن بيشان  
يفتح يوم غد السبت  
اسبوع الشجرة العاشر  
الذي ستقام فيه  
الاجهزة والوسائط  
الحاسوبية في الزلفي.  
ويتم خلال الاسبوع  
غرس ٢٠ ألف شجرة  
وتوزيع ماصات  
ونشرات وكتيبات  
اعلامية.

● د. رضا عبيد مدير  
جامعة الملك عبدالعزيز  
بجدة يفتتح يوم الأحد  
القديم بقصر كلية  
الهندسة معرض أعمال  
كليات ومدارس تصاميم  
البيئة بالمملكة.

● المهندس عبد الله بن  
محمد بن شالي صدرت  
الوافقة السامية على  
ترقيته للرتبة الرابعة  
عام حية الرابعة  
والترقية بالمنطقة  
الغربية.

● الدكتور سليمان  
فقيه يترشح الى القاعة  
التي من شأنها عمل  
مجلس من مجلسي  
السلطة التنفيذية  
والسلطة التشريعية  
في ١٤٠٧ هـ.

● د. عبد الله بن  
سعد الرشيد رئيس  
قسم الفقه وكلية  
الشريعة بالرياض يرأس  
مجلسا لدراسة رسالة  
التقديس القديس من  
المعبد ملكة سليمان  
بن ابراهيم التتاني.

● د. عبد الله بن  
سعد الرشيد رئيس  
قسم الفقه وكلية  
الشريعة بالرياض يرأس  
مجلسا لدراسة رسالة  
التقديس القديس من  
المعبد ملكة سليمان  
بن ابراهيم التتاني.

● د. عبد الله بن  
سعد الرشيد رئيس  
قسم الفقه وكلية  
الشريعة بالرياض يرأس  
مجلسا لدراسة رسالة  
التقديس القديس من  
المعبد ملكة سليمان  
بن ابراهيم التتاني.

● د. عبد الله بن  
سعد الرشيد رئيس  
قسم الفقه وكلية  
الشريعة بالرياض يرأس  
مجلسا لدراسة رسالة  
التقديس القديس من  
المعبد ملكة سليمان  
بن ابراهيم التتاني.

● د. عبد الله بن  
سعد الرشيد رئيس  
قسم الفقه وكلية  
الشريعة بالرياض يرأس  
مجلسا لدراسة رسالة  
التقديس القديس من  
المعبد ملكة سليمان  
بن ابراهيم التتاني.

# الحمد: بدأ العمل في مشروع استهلاك الطاقة

محمد الجبني - الدمام  
أكبر مشروع لترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية بالمملكة بدأت مراحل  
تنفيذه في الآونة الأخيرة تحت مسمى « الإداء الحراي والاقتصادي للمواد  
المعزلة بالمملكة » وذلك بدعم من مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية.

د. عبد المحسن الصمد رئيس قسم  
الهندسة المعمارية بجامعة الملك فهد  
للتقنية والمعادن قال ان هذا المشروع  
يمكن ان يخفف من نسبة استهلاك  
الطاقة الكهربائية من ٣٠٪ الى ٤٠٪  
وأوضح ان المشروع جدي اقتصاديا  
لاستخدام العوازل لثلاثة المستهلك  
والصالح العام.

وأشار الحمد الى انه ثبت ان أجهزة  
تكييف الهواء تستهلك خلال فترة  
الطهييرة فقط طاقة كهربائية تمثل أكثر  
من ٦٠٪ من الطاقة المنتجة صيدا في  
محطات القوى الكهربائية.

أقاليم « الرصاص » خالية  
من الرصاص...!  
أبراهيم البهكلي - جدة  
كلية هندسة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة  
أجرت مؤخرا تجارب عدة حول موضوع أثر  
التلوث الذي تحدثه مادة الرصاص، حيث  
ثبت من خلال هذه التجارب عدم صحة  
الراي الشائع حول تسمية « الرصاص » بظلم  
الرصاص.

التجربة أثبتت ان المادة التي تستخدم في  
الكتابة بواسطة القلم الرصاص تستخرج من  
مادة الجرافيت وهي مادة كيميائية يتم  
استخراجها من باطن الأرض.

صرف الضمان لأهالي جيزان  
عمر غوري - جيزان  
١٢ مليون ريال في مشروع المبلغ الذي  
سيتم صرفه على مستحقي الضمان الاجتماعي  
بمنطقة جيزان.

مدير مكتب الضمان الاجتماعي بجيزان  
بالتبعية الاستاذ احمد عادي عادي قال ان  
الصرف سيحصل المظللين عن الصرف العام  
المسجل بالإضافة الى صرف استحقاقات  
المستحقين لهذا العام بمدينة جيزان والقوى  
المجاورة وأضاف ان الصرف سيستمر لمدة  
عشرة أيام مشيرا الى انه تم وضع برنامج لذلك  
لكل حي على حدة.

في عكاظ الجديدة  
نافذة للأشخاص  
تدعى بـ « نافذة الأشخاص في الخدمة »  
والشعراء والروائيين والفقهاء  
جواز معنى شكلا لرجال الأعمال  
الأطباء وصانعي الأفلام والفرق  
الموسيقية وغيرها من الفنون.

فكر جديد..  
لجبل جديد  
يحيى على الرسالة (صورة الطفل -  
الشمس المتفائلة)  
مدى به ٩٢١٨ جرة  
الوزير البربري ٢١٤١٢

عكاظ - الطائف  
أسئلة الصحفيين الموجهة لبلدية الطائف تتحول  
الى معالجات، وروائية، تتطلب الاجابة عليها ان  
تصر على عدد من رؤساء الاقسام والموظفين لتعود  
اخييرا مطبوعة بالالة الكتائية الى مكتب الرئيس الذي  
يتولى التصريح بها او اعطاه مرة اخرى لاضافة  
احصائيه او تعديل صياغة.

المصطفى صاحب السؤال، العاملة، يظل منتظرا  
لثلاثة أيام على الأقل لمراجعة مكتب د. حسن حجرة  
رئيس البلدية او ملاحقته في جولاته المستمرة حتى  
يحصل على الاجابة المطلوبة في ظل عدم وجود قسم  
للحالات العامة والخدمات الاعلامية.

د. حسن حجرة الذي انتخب هذا  
الاسبوع مؤخرا يرى انه الى الاسلوب  
مفيد جدا في عملية الاداء للمصلحة  
بمعلومات دقيقة وافيه، ويؤكد ان  
المعلومات الارشادية مهمة للغاية في كل  
تصريح حتى لو لم تكن مطبوعة وعلى  
الصحفيين ان يتفقدوا صلاحياتهم التي  
لا يمكن انجازها الا خلال اوقات الفراغ.

عكاظ - المدينة المنورة  
مسح شامل تجريه حاليا امانة المدينة  
المشورة لدراسة الخسائر الخمسة لتتبع  
السيارات بقية اعداد مسطحة شامل يتم فيه  
تجميع اصلي من التتبع بحيث ان يتم  
السيارات اربعة اعداد المسطحة خارج إطار  
المخطط الذي سيتم اعداده بعد الانتهاء من  
المسح النهائي للاراضي الخمسة لتتبع.

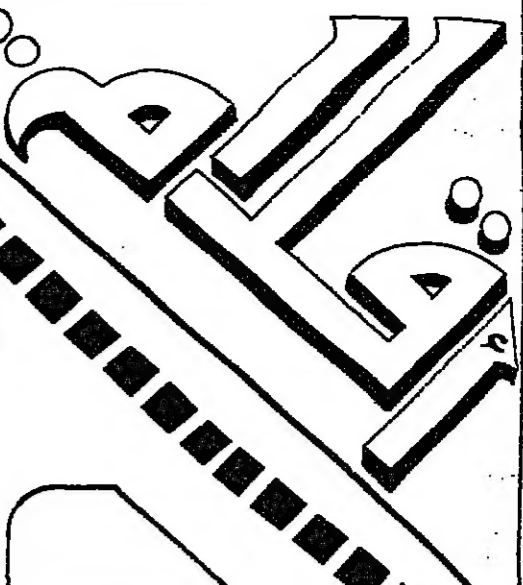
د. حسن حجرة الذي انتخب هذا  
الاسبوع مؤخرا يرى انه الى الاسلوب  
مفيد جدا في عملية الاداء للمصلحة  
بمعلومات دقيقة وافيه، ويؤكد ان  
المعلومات الارشادية مهمة للغاية في كل  
تصريح حتى لو لم تكن مطبوعة وعلى  
الصحفيين ان يتفقدوا صلاحياتهم التي  
لا يمكن انجازها الا خلال اوقات الفراغ.

محمد القمري - ابها  
أحد مواطني حي الضياف اشترى كمية كبيرة  
من الخضراوات والفواكه ووضعها في شرفة منزله  
بعيدا عن عيون الأطفال وبعيدا عن متناول  
الوليعة التي دعا اليها عددا من اصدقائه.

قيل وبعث للمعروفين بقليل توجه الرجل الى الخيا الذي  
وضع به الفاكهة ليكتشف ان الصناديق ممتلئة والكراتين ممتلئة  
ولم يبق بها سوى بعض اثار لدواول عليها.

محمد القمري - ابها  
أحد مواطني حي الضياف اشترى كمية كبيرة  
من الخضراوات والفواكه ووضعها في شرفة منزله  
بعيدا عن عيون الأطفال وبعيدا عن متناول  
الوليعة التي دعا اليها عددا من اصدقائه.

قيل وبعث للمعروفين بقليل توجه الرجل الى الخيا الذي  
وضع به الفاكهة ليكتشف ان الصناديق ممتلئة والكراتين ممتلئة  
ولم يبق بها سوى بعض اثار لدواول عليها.



## لماذا نقرأ .. وكيف نقرأ

# قموش : القراءة تحرض على التفكير الدقيق

## الشفيطي : على القارئ ان يقرأ بتجرد من يخشى الجديد قارئه جبان

وعدت البنا العديد من الردود على مكتبته الاخيرة اذمار يشل في مقالها الموسوم بـ « هناك من يقرأ كي يتعلم على الاقل » والذي نشره هنا في صفحة ( اقلام ) . ومن منطلق ايماننا باتاحة الفرصة للجميع في ابداء الرأي ، فإنتنا ننشر بعض ما جاءنا ، على أمل ان تنشر الردود الأخرى في المرات القادمة لتتفتح وردة الحوار ..

■ في البدء قالت الأخت ( قموش ) من مدينة الرياض - ردا على مقال الأخت اذمار - ما يلي :

« اذا كان القارئ في البلاد العربية يعاني من مشكلة التآلف غير الجيدة ، فإن الكاتب في البلاد العربية يحتاج إلى قارئ جيد مثقوب يستطيع ان يلم بجوانب المعرفة العلمية والأدبية .. وإن يكن ذا بصيرة ويخيل مدح وصحى مرفوع أيضا .. فالقارئ الواعي الذي هو يستطيع ان يترك كل ما يطرأ على صفحات الصحف الأدبية والثقافية ويتفاعل معها نقاداً إيجابياً يساعد على التمييز بين الفث والسمن والجد والهلل ..

■ لماذا نقرأ .. وكيف نقرأ ؟

يكن تأكيداً لمن القراءة تخرج الفكر من حالة الركود والخلود إلى حالة الحركة الفكرية المستمرة .. أضف الى ذلك انها تساعد على زيادة القوة العقلية بإساسة التعود على التفكير الدقيق .. ودراسة الأدب واستخدام اللغة استخداماً صحيحاً لتتفتح بمستورنا العقلي والأدبي إلى التطور الذي تشهده الحياة يوماً بعد يوم ..

■ وقال المهندس احمد الشفيطي من مدينة الرياض - في رده على الأخت اذمار ما يلي :

« سمعت سعادة بالغة ، حين قرأت مقال الأخت اذمار يشل والذي جاء بعنوان ( هناك من يقرأ كي يتعلم على الاقل ) ، والنشر في صفحة ( اقلام ) .. تركت القراءة الأولى للموضوع انطبعا لدي مفاده ان هناك من يقرأ غير واضحة ، أو بالأصح غير مكتملة العلم ، فحاولت قراءة الموضوع مرة أخرى فكان ما يلي :

ذكرت الأخت اذمار ان معظم المناقشات التي تتم لدراسة أسباب أزمة الوعي والثقافة عندنا تنصب على الكاتب أو الأديب محورياً لهذه الأزمة وتعتقد ان لها طرفين هما الكاتب والقارئ وأخذت في تصنيف نوعيات القراء ، فمستفهم إلى الآن ..

١ - ( فرد لا يقرأ شيئا ويقرأ كل شيء .. قارئه بليد ) ..

واعتقد ان هذا النوع غير موجود في الواقع ، لأن الواقع يفرض علينا الاعتراف بوجود نوع ما من الوعي ، حتى لو لم يكن لاستيعاب ما يقرأ ، فهو على الأقل موجود على شكل نمو سلبي أو وظيفي ليتيح للفرد فرصة العيش على وجه البسيطة ..

٢ - ( فرد لا يقرأ كل شيء ولا يقرأ كل شيء .. قارئه متمسك ) .. هو في الواقع قارئ جبان ، وليس متمسكاً .. هو يخشى من التغيير ، لأن أحداث تغيرات جديدة في نمط حياته ومعيشته يعد مصدر خوف على مكتسباته هو في غنى عن الخوف فيها ..

## قراءة لذات ظامئة !

في جميع أحلام لحداري في مهجك ربيع ، وشرق للأرض .. وعقولكم لغزاً مريب ..

مقلتان ( يا أريب ) .. تزدهر لتصبي جسد الباسن من صلب حزن سمردي سمد على جبهة ، الآتي ..

يلعب كوكب الفجر .. ولا يتركز ليوكل معتم ..

نظارتك زرقاء ، ثوبت مشقة .. تصارع .. الوية ..

لتيت من مرارة تربي لتعقد الضفائر وليستمر سراجك الماشق على منبر مدري لتطبع السليل حتى الفاس ..

سبيما .. النشوة تواد ثائرة لياتري .. الخزع .. خلف التل وليليل الأمل ..

حتماً سينتصر البقي البقي ( في النور ) يحكي مطيع المخدلي

■ في هذه الزاوية لكم ان تتركوا أصابعكم تتوهج وتغري .. تتقدم ادخل العالم وادخلكم .. تبوح ..

وتتلعثم ..

■ أقلام ليست مسجلة للقصص والشعر .. والمقالة فقط .. إنها رغبة .. بتساع .. وكضم .. مستعدة .. كاستاد .. لصلاكم .. مستهلككم جيروا .. واولنا .. وتوهجا .. حفيفيا ..

■ الى يسرى :

( طواك الفؤاد ) نص يقوم على ما أسسه خليل بن أحمد ، وقال يصطاد صوره من المضي واستمر الإيقاع الماضوي ينتظمه ، دون محاولة لخلق لغة جديدة ، وصور جديدة .. أشعاع وحيد لاس العين هو قواك :

( ويصحو وفي راحته السراب )

ثمة تجسيد في هذه الجزئية فقط ، وما تبقى غير تنوع على النص القديم الذي كثره أجدادنا وليس ثمة إضافة تذكر .. نرجو القراءه .. كي يتضح تصك انت ، المتأمل لإيقاع هذا الزمن ..

■ الى يسرى :

( طواك الفؤاد ) نص يقوم على ما أسسه خليل بن أحمد ، وقال يصطاد صوره من المضي واستمر الإيقاع الماضوي ينتظمه ، دون محاولة لخلق لغة جديدة ، وصور جديدة .. أشعاع وحيد لاس العين هو قواك :

( ويصحو وفي راحته السراب )

ثمة تجسيد في هذه الجزئية فقط ، وما تبقى غير تنوع على النص القديم الذي كثره أجدادنا وليس ثمة إضافة تذكر .. نرجو القراءه .. كي يتضح تصك انت ، المتأمل لإيقاع هذا الزمن ..

■ الى يسرى :

( طواك الفؤاد ) نص يقوم على ما أسسه خليل بن أحمد ، وقال يصطاد صوره من المضي واستمر الإيقاع الماضوي ينتظمه ، دون محاولة لخلق لغة جديدة ، وصور جديدة .. أشعاع وحيد لاس العين هو قواك :

( ويصحو وفي راحته السراب )

ثمة تجسيد في هذه الجزئية فقط ، وما تبقى غير تنوع على النص القديم الذي كثره أجدادنا وليس ثمة إضافة تذكر .. نرجو القراءه .. كي يتضح تصك انت ، المتأمل لإيقاع هذا الزمن ..

■ الى يسرى :

( طواك الفؤاد ) نص يقوم على ما أسسه خليل بن أحمد ، وقال يصطاد صوره من المضي واستمر الإيقاع الماضوي ينتظمه ، دون محاولة لخلق لغة جديدة ، وصور جديدة .. أشعاع وحيد لاس العين هو قواك :

## بأجسام المظهر

■ البريق لم يعد مقصوراً على مشرق الليل بل صار يغطي سائر جهات الظلمة .. ن ..

■ ما أجمل ان يتكرر قلب العتمة .. وإن يهطل لطر بعد تحولات عديدة .. مربية هي تلك التحولات .. لكنها تشر عن بريق لامع .. وسر بهي .. هكذا نحن .. أمام الكتابة .. تمنحنا فضاء القلب .. وجهر الجباه .. ونكلمها بجراحاتنا المستقبلة .. ونملا أفسانها بنسخ الفرح ..

■ نأمل نجود مزموين بكتابة لاترتين للعتمة .. ولاتنجد للبحر .. غير أننا .. في لحظات اليأس العميقة .. نطرح الأسئلة التالية .. هل هذه الكتابة تخلف وعيا حقيقيا وصعبا .. هل النصوص الإبداعية ( شعر ، قصة ، مقال ) تنهض بهذه المهمة ؟ وهل تصل إلى الناس أو هل الناس يسعون إليها كما نشتهي .. وكما نريد ؟

■ في ساعات كثيرة يهطل إلي أن ما فعله بعد ضريا من الكتابة على الماء .. ليس استهتارا بأهمية الكتابة وفاعليتها .. ولكنه اليأس الذي يدب في القلب .. حين تنطفيء فاعلية الواقع ..

■ غير أنني في كثير من الأحيان أحاول أن أرى ذاتي بأمل ما .. خاصة حين يبدن في ذاكرتي صوت صديق رائح كان يقول لي : « انتم اثنا عشر .. تريدون ان تزرعوا .. وتحمسوا .. في الآن .. اتركوا لأصابعكم ان تشر للأجيال القادمة .. »

■ حينها أحقق في قمتي .. وأخجل .. ان الأمل العارم هو أن لاتكتفي الساحة لدينا بالإبداع فحسب وعليها ان تنهض بالدراسات الاجتماعية .. السياسية ، الاقتصادية .. والأدبية .. على ضوء معطيات العصر .. وهذا ما فهمته من طرح الزميل عبدالرؤوف الغزال في إحدى زياراته في ملحق جريدة اليوم .. هذا الملحق التجديدي في الضوء منذ زمن ..

■ هل نحقق في قمتنا كثيرا ونخجل .. هل نحقق ونفعل ؟ ..

■ هذا هو السؤال : عبدالرحمن يوسف القصيد

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

■ الى علي :

هذه هي المحاولة الثانية التي ننشرها لك .. نلاحظ انك تحاول الخروج من الدائرة التي أحاطت بضمك الأول .. بالقراءات العميقة للشعر القديم وحديثه .. يمكنك ان تعطي صوتك تميزا معيناً وخصوصية واضحة .. عليك ان تكتب بجملة المظهر .. لكي تحقق مشروعك الشعري المواقب لإيقاع العصر .. ويأمل ..

## وأعدوني بقاياك

دعيني شائرا ملهب دمعك فعالي العالي نجوم الفلك لا تقرب الاقي فيك مضطربي

أراك الصورة المثل يكون باهت متعب أراك الظل والشجرا أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

وأعدوني بقاياك أراك البحر والمركب أراك البحر والمركب

خـدّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# عكاظ OKA الجديدة

خـدّ

